



El Rayo Majadahonda consigue su ascenso a Segunda con un gol en el minuto 97

El Alcalde, Narciso de Foxá, el presidente del Club, Enrique Vedia; el entrenador, Antonio Iriondo y los capitanes Rubén Valverde y Sergio Oliva tomaron la palabra desde el balcón principal del Ayuntamiento para dirigirse a la afición. "En cuatro años el Rayo ha conseguido logros inimaginables y ha entrado en la historia del fútbol. Este equipo y su afición se merecen un reconocimiento público", manifestó de Foxá, mostrándose "orgulloso por el duro trabajo realizado para alcanzar el sueño". (Deportes, 22)



CAPITAL NOROESTE

JUNIO 2018

NÚMERO 51

"Ama al hombre, pues él eres tú" Nikos Kazantzakis



Inaugurado 'El Beneficio' de Collado Mediano

María Rubio, alcaldesa de Collado Mediano junto a Paloma Sobrini, Directora general de Patrimonio y en presencia de Enrique Baquedano director del Museo Arqueológico Regional acompañados por la alcaldesa de Guadarrama Carmen María Pérez del Molino y el alcalde de Navalagamella Andrés Samperio han inaugurado oficialmente el centro de interpretación del Yacimiento Romano de Collado Mediano.

Las obras que han estado en todo momento bajo la supervisión técnica de la arquitecta Elena Franco y el arqueólogo Luis Fernando Abril han consistido en la remodelación del Centro de Interpretación del Yacimiento Romano "El Beneficio". (Sociedad 10)

Las Rozas homenajea a Ignacio Echeverría un año después de su asesinato

El Consistorio roceño celebró el pasado domingo un homenaje en forma de concentración multitudinaria en memoria de su vecino Ignacio Echeverría cuando se cumple un año de su asesinato en el atentado terrorista ocurrido en la capital británica en junio de 2017.

La plaza Mayor de Las Rozas se abarrotó de vecinos, amigos y familiares del 'Héroe del monopatín' calificativo cariñoso con el que Ignacio Echeverría pasará a la historia. El acto, al que asistió el presidente de la Comunidad de Madrid Ángel Garrido, estuvo presidido por el alcalde

roceño, José de la Uz junto al resto de la corporación municipal, además de otras personalidades como Antonio González Terol alcalde de Boadilla del Monte y vicesecretario territorial del Partido Popular madrileño, José Luis Martínez-Almeida portavoz del Grupo Popular en

el Ayuntamiento de Madrid, la portavoz de Ciudadanos en Madrid, Begoña Villacís, Ignacio Aguado portavoz de Ciudadanos en la Cámara autonómica, y Ángel Gabilondo portavoz del Partido Socialista en la Asamblea de Madrid. (Actualidad, 4)

Pozuelo continúa con sus mejoras urbanas

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ha aprobado en las últimas semanas una serie de proyectos y actuaciones con las que se pretende mejorar la ciudad y hacerla más cómoda para los habitantes. En la mayoría de ellas se encuentra un marcado carácter de compromiso medioambiental. Entre las diferentes iniciativas que se van a llevar a cabo se encuentra la creación de un nuevo aparcamiento público en los terrenos del antiguo Matadero, frente a la estación de Cercanías. Mediante esta

infraestructura se pretende fomentar el uso del transporte público en el día a día de los ciudadanos. Además, contará también con un espacio reservado para estacionar las bicicletas de los usuarios. La inversión que tiene prevista el consistorio asciende a los 3 millones de euros y en las obras que hay previstas también se ha propuesto la creación de 73 viviendas con protección. (Actualidad, 6)



Vuelve 'Galapajazz'

Galapagar ha presentado la XIV edición de Galapajazz. Una edición que se celebrará los días 5, 6 y 7 de julio y que contará, por vez primera, con dos artistas internacionales. La principal novedad de este año residirá también en un pre Galapajazz. Se llevará a cabo el fin de semana anterior, el viernes 29 y el sábado 30.

El alcalde galapagueño, Daniel Pérez, ha querido felicitarlo por lo que considera un clásico en la comarca, con una aceptación del público que llenó en 2016, casi lo hizo en 2017 y espera que tenga una gran asistencia en este 2018. Los conciertos se celebrarán como es clásico en el Teatro Jacinto Benavente siendo gratuito hasta completar aforo el jueves 5, mientras que el precio para los artistas internacionales será de 10 euros. (Cultura 16)



NQSB
Escribir a dedo



@DarioNovoM

A los que nos dedicamos a esto de opinar -y que nos paguen por ello- nos pasan muchas cosas curiosas. La primera es la anterior: que nos paguen por opinar. Decía Arcadi Espada, y, en lenguaje tuitero, "aquí somos muy de Arcadi", que a alguien se le hace experto cuando un grupo de personas a las que se considera experto lo consideran. Los directivos. O los jefes de opinión. O todos. O qué se yo. Tampoco me preocupa en exceso. No me preocupa porque entiendo que hay quien escribe opinión mucho mejor que yo. Es más: opiniones mejores que las mías. O en singular. Por eso tengo algo claro desde que me dieron una columna y/o un blog: estarán hasta que la empresa que acocquina el desgaste, considere. Así de claro.

Es peligroso ver al periodista como elemento perenne en una empresa. Pero no se trata tampoco de mediar una guerra desde el día 0 y poner a prueba a los editores con agresiones cojonudas que demuestren el mero hecho de la puta libertad de prensa. Si claro que hay libertad de prensa y de que los periodistas digamos lo que se nos ponga en el muñeco pero hombre, seamos sensatos, nadie le diría a su jefe en una barra que llega con resaca porque el otro es alcohólico. Pasa algo así. La necesidad de una tensión constante a la que hemos entrado por escuchar al receptor. Digo de antemano, para evitar la lapidación, que todo el respeto al receptor. Pero debemos aprender a no situarnos a la misma altura. O si suena mal, al menos no situarnos en la misma línea.

El big data supone el acceso a todo. Los mecánicos o los fontaneros se han guardado bien, sin embargo, de saber qué hacer en cada caso. De esta manera justificamos los 300 pavos por mano de obra de taller o los 70 por resolver un atasco. Difícilmente se nos ocurrirá decirles cómo tienen que hacerlo o cómo deberían haberlo hecho. Son expertos. Punto. Pero en periodismo, esa guerra, está perdida.

Nos ven como que no somos los que más sabemos de información. Y es cierto. Nos ven como los que llegan tarde a temas de interés. No es menos cierto. Nos ven como que leemos lo evidente en función de nuestro interés. No les falta razón. Nos valoran a nivel de los jueces en cuanto a escasa credibilidad. No me extraña. Y más allá.

Los consejos sobre los temas sobre los que debemos escribir, son una constante. Suelen coincidir, además, con aquellas veces que das la razón a un interlocutor en lo que sea. Desde el precio del pan a la casa de los Rose y Jack I de La Navata. De todo tiene que tener una opinión, y "escribe mañana de" y, encima, aguanta que te digan que puede adquirir tirón eso. Pues no. Me basta una sola petición para mandar al carajo al que lo pide y, si me apuras, a mi opinión. Porque he de confesarles algo: no sabemos de todo. Y entiendo su petición. Porque llevan años escuchando a todólogos que ahora son famosos del copón y quieren, ay, vernos en esa tesitura: opinando de la calidad del salmón uruguayo y de la violación de derechos humanos en Papúa Nueva Guinea. A poder ser, en menos de dos minutos.

Lo anterior, en conclusión, no se consigue con más profesionalidad de los profesionales sino expulsando de la credibilidad a los que aceptan escribir lo que vosotros decís. Idiotas.

Ya lo digo yo
'Futbolización' política



Jorge Garcia

El guaperas de Tetuán, de mochilero a presidente. Gobernador sin gobierno, ni programa político, ni idea alguna de qué hacer más allá de alcanzar la pensión vitalicia con que los currantes vamos a obsequiarle por, con suerte, unos meses de entretenimiento. Sin gobierno y sin campaña. Total, ¿pa qué? Si ayer se alcanzaba lo primero a través de la segunda, hoy comenzamos la casa ministerial por el tejado de los nombres propios. Y qué bien funciona. No me aburras con para qué, cuando tenemos un luminoso quién.

Ponga aquí un par de cracks, sirva a los menores ruidosos de consuelo representativo y ya veremos después, si queda tiempo - que no quedará- el sentido de sus directrices. Que en diez meses tenemos elecciones.

Nos hicieron comprar, y compramos, aquello de limpiar de política el fútbol. Empezando por la radicalidad de los fondos, y terminando por el mercado de los palcos.

Lo que olvidaron contarnos es el efecto adverso, que resultó ser la futbolización de la política.

Me gusta pensar que es cuestión de una década verles llegar al Congreso con nombre y dorsal a la espalda, mirando al horizonte y amagando música en los Beats para esquivar el amor de los propios y el odio de

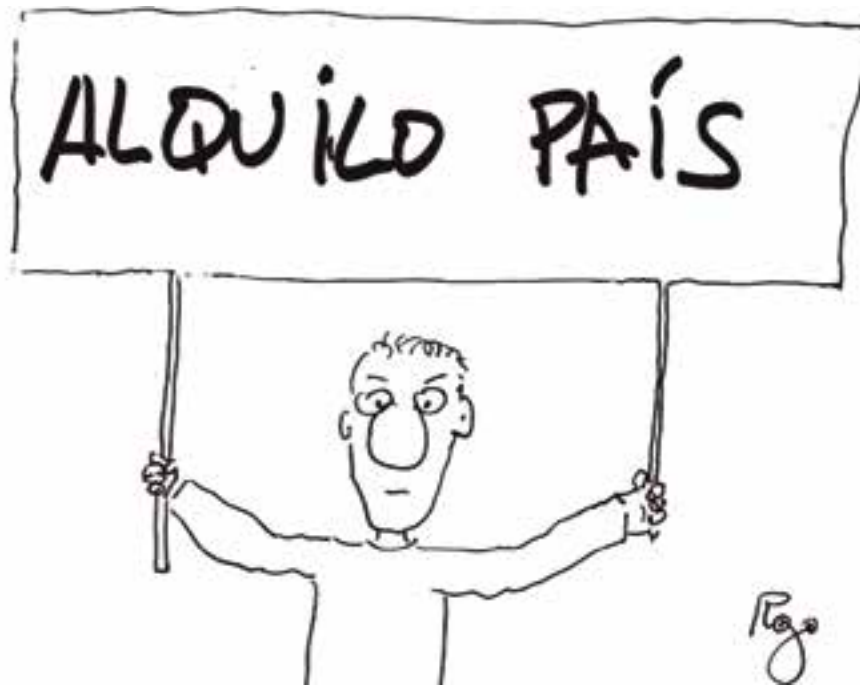
los extraños. Y abrazarse como si se quisieran, en el vestuario del Senado. Y atacarse como si se odiaran, en el césped parlamentario. Y comenzar con "sí, bueno, ¿no?" el total de las intervenciones. Y, entre tanto, sus hooligans atizándose en los descansados de la televisión.

Qué necesidad de engañarnos. Las nuestras. Y de mirar, bajo la opacidad del vendaje propagandístico, solo la realidad que queremos ver. Qué evidente el ejercicio marketiniano de posición en el mercado de la opinión pública. Qué parecida esta primavera a los veranos de fichajes balompédicos, cuando abandonamos estrategias y proyectos en pro de los nombres propios. Que es astronauta, joder. Astronauta. ¿Qué más da su

plan de acción, si es astronauta? Que es el azote del separatismo, joder. El Azote. ¿No te han dicho que es el azote? Azota cosas, este señor. ¿Qué más da cuánto pague al separatismo por el favor de sus escaños, si es El Azote? Que son mujeres en mayoría, joder. Mujeres. No como las de antes que, siendo también mujeres, eran otra cosa (¿?). Ahora tenemos mujeres. ¿A quién le importa la dirección de sus gestiones?

Lo han hecho bien. Lo han conseguido. De politizar el fútbol, a futbolizar la política. Nombre propio primero, venta de camisetas - o votos- como medio; y fidelización de socios - o gobierno - como fin.

Literalmente: como fin. Del chiringuito. Ojalá.



InfoGRAFÍA

M. Royo

EL DATO

Un total de 3.215 alumnos se beneficiarán el próximo curso de las Becas de Excelencia de la Comunidad de Madrid. Supondrá una inversión de 6, 7 millones de euros para las arcas de la región.



Soneto que te meto

*Según dice el refranero
mes de abril aguas a mil
y frío de octubre a febrero
eso está claro hasta en Tamil*

*lo que no llevo a entender
son los diluvios en junio
no se puede ni tender
ni salir con plenilunio*

*no paran los aguaceros
que están causando estragos
chubascos tan puñeteros
que los campos ya son lagos*

*qué manera de llover
son diluvios infernales
no te puedes ni mover
en días tan invernales*

*con estas trombas de agua
al final encogeremos
cambio coche por piragua,
con escamas nos veremos*

*y no es por exagerar
pero he visto a las sardinas
saliendo del propio mar
vestidas con gabardinas*

*¿pero qué le está pasando
a la Virgen de la Cueva
es que ya no tiene mando
en el 'que llueva que llueva' ?*

*¿ será el indio de la danza
que se le fue de la mano
o es que estará de mudanza
al desierto americano?*

*quizá es queda sitio
en el Arca de Noé,
pues que se vaya su tío
pero que pare ya, joé!!*

EL TUIT



@angelgarridog
En San Lorenzo de El Escorial, S.M. el Rey reconoce y distingue a los oficiales generales, oficiales y suboficiales de las Fuerzas Armadas y la @guardiacivil por su constancia en el servicio. ¡Enhorabuena!



Chema Bueno



Staff

Director Gerente:
Chema Bueno
chemabueno@capitalnoroeste.es

Directora de Arte:
Regina G. Crieiro
reginagcrieiro@capitalnoroeste.es

Web y RR.SS.:
Jesús Fernández
webmaster@capitalnoroeste.es

Publicidad:
650 70 07 08 / 91 637 53 42
publicidad@capitalnoroeste.es
comercial@capitalnoroeste.es

Dto. Comercial:
A. M. Hernández
amhernandez@capitalnoroeste.es
696452490

Depósito Legal:
M-16148-2012

Redactor Jefe:
Darío Novo
darionovo@capitalnoroeste.es

Fotografía:
Adrián B. Rodrigo

Fotomatón:
Pilar Díaz
pildiaz@capitalnoroeste.es

Contacto:
91 637 53 42
info@capitalnoroeste.es



Los lectores pueden enviar sus CARTAS AL DIRECTOR al correo director@capitalnoroeste.es

Pequeñas cosas

Os voy a contar algo personal



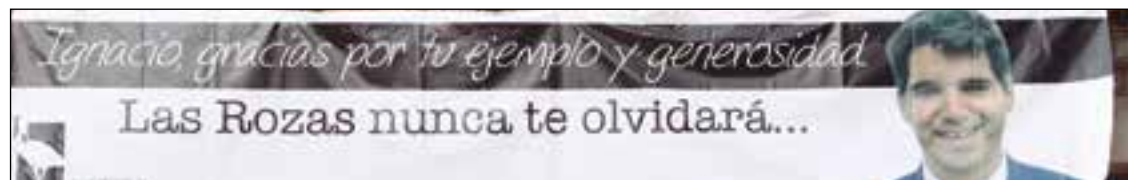
Sí, efectivamente, lo haré. Hace escasos días, como todo los seres humanos, pasé por la experiencia radical de perder a mi padre. Por tanto, como cualquier hombre común, atravieso una nueva andadura por los polvorientos caminos que fluyen del momento más extremo asido a su mano, hasta hoy y sine die. Esta experiencia radical e inevitable en el devenir del loco mundo de dioses, hombres y capullos; me coloca, como dice una amiga mía, al otro lado de la línea. Perdonad pero desde entonces no dejo de pensar en estas cuestiones y las llevo a todos los ámbitos de mi consciencia. Permitidme citar la frase de un libro que me recomendó mi sabio amigo José M. Medina La fuerza del silencio: "la continuidad de la relación entre los muertos y los vivos existe únicamente en el silencio. La inseparabilidad del mundo de la vida de la muerte se hace realidad en el silencio y en una relación que transciende los cuerpos. Pese a la ausencia física del cuerpo, la relación con nuestros difuntos es indestructible, real y tangible, porque su cariño está grabado en nuestros corazones". Por tanto, amigos todos, me toca salir de la dictadura del ruido y buscar en esta etapa de madurez en la que habito, la libertad en el silencio; ese lugar en el que lucen las estrellas, se mece el mar en la oscuridad y la luna camina sobre las aguas mansas de junio. Y desde el silencio, busco mi libertad interior, asfixiada por los bastardos que hacen de la mentira un método revolucionario a través de los medios de comunicación y el BOE.

Ya soy libre, por tanto, os hablaré de mis anotaciones. Compartí mesa y mantel con amigos especiales por su grandeza e intensidad vital. Os hablo de ese tipo de personas que se hacen al sol, brillan en las noches entre teatros y garganta de duende, gozan del arte en cualquiera de sus expresiones. Sin dar nombres de comensales, os adelanto que se

trata de una familia ganadera; el anfitrión de la familia ese día, era un gran amigo, artista, empresario y ganadero. En la mesa estaba un ex ministro casi de la familia, que forma parte de la corta lista de políticos que merecen la pena por su calidad humana e intelectual y, como no, un torero-ganadero. Le pregunté al torero cortando una conversación de sensaciones profundas sobre la faena de El Juli con el toro Licenciado de Alcurreren que pasó a la historia ¿Por qué el torero se abandona a la muerte en milésimas de segundo frente al toro? No sin antes cuestionar, para ponerle una banderilla metafísica al Maestro; si en algún momento tuvo la sensación de que ante la embestida brutal y noble, el público desaparece y solo quedan Dios y él, la vida y la otra vida. Fue algo dura la pregunta, además estaba su joven e inteligente hija delante, pero me contestó como un torero de antaño: "Efectivamente. Todo se desvanece. El toro sabe lo que tiene que hacer, matarte. El problema eres tú, si en ese instante no sabes lo que tienes que hacer, viene la tragedia. Y si tienes instinto la grandeza". Un poco la vida es así; un toro limpio que sabe lo que tiene que hacer y, el hombre con su fragilidad inmensa, asumiendo el riesgo del error debe tener instinto para obtener el triunfo. Me quedo con el consejo para aplicarlo a todos los ordenes de la vida pública y privada; la tauromaquia, tan denostada por quién no es capaz de entenderla, esconde los valores más profundos del hombre. Recomiendo silencio y luego levantar la voz con instinto y criterio, porque los políticos que tenemos por ayuntamientos, autonomías y gobierno no son la excelencia ni se juegan la cintura. Ahora soy más libre, por tanto, partiendo del silencio, defenderé mis convicciones relacionándome con el indestructible cariño de mi padre.

Enrique Garza Grau
Dr. Humanidades y C.C.S.S.
Abogado.

Editorial



Recuerdo a un héroe

El Ayuntamiento de Las Rozas, muchos vecinos y amigos, han rendido este pasado fin de semana un homenaje a Ignacio Echeverría, joven asesinado en Londres que se ha convertido en este año de ausencia en un símbolo de lucha antiterrorista. Ignacio, en medio de un ataque islamista en la ciudad británica se jugó su vida para salvar otras. Y la perdió. Como no puede ser de otra manera, los reconocimientos al joven roceño durante su ausencia no han dejado de sucederse: muchas plazas de la zona, y de España en general, llevan su nombre. No es para menos. Como muchos otros jóvenes, cada vez más por cierto y por desgracia

para el talento de nuestro país, Ignacio decidió dejar España para lograr su futuro lejos de nuestras fronteras. Joven brillante, desempeñaba su labor en uno de los barrios más poderosos de toda Europa, la City londinense, donde las empresas con mayor poder adquisitivo tienen sus sedes. Es un héroe que debe ser ejemplo para muchos jóvenes. Es cierto que durante los últimos años se ha cargado duramente contra este sector de la población que también, junto al sector mayores, han sido quienes han sufrido más duramente la crisis y la precariedad laboral que lleva acuciando a España en los últimos años. Como Ignacio, sin embargo muchos de esos jóvenes no son merecedores de las duras

catalogaciones a las que se les lleva sometiendo desde los dominios públicos durante un amplio tiempo. Han sido calificados de vagos, de poco formados, de cobardes e, incluso, se ha creado un apelativo para referirse a ellos: 'ninis'. El fallo no forma parte más que la generalización y la hipérbole dirigida a sectores, a priori, débiles y criminalizados. El ejemplo de Ignacio con su heroicidad en Londres sirve hoy de ejemplo a muchos de nuestros jóvenes que, con sus patines y con su estudio son el futuro presente de nuestro país y de muchos otros. Monopatines en alto por nuestros jóvenes en memoria de su héroe: Ignacio Echeverría.

'Aquarius': buen corazón o buenismo

El recién estrenado presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se ha tirado a bastos tras tomar la decisión de dar albergo y cobijo, de momento en el puerto de Valencia, al buque Aquarius, en el que viajan 629 refugiados abandonados a su suerte en el Mediterráneo, después tendrá que tomar una determinación sobre el destino de esta pobre gente que come y duerme todos los días y alguno de ellos tiene necesidades especiales, ya que a bordo del buque van niños de corta edad, bebés, algunas mujeres en avanzado estado de gestación así como algunos enfermos que necesitan cuidados médicos con urgencia. Esta decisión, suponemos que de carácter humanitario con especial importancia por su magnitud, viene motivada ante la negativa del nuevo ministro de Interior y líder de la ultraderechista Liga Norte, Matteo Salvini, quien ha ordenado el cierre de todos sus puertos a este buque de la ONG SOS

Mediterráneo con dotación de personal de Médicos sin fronteras y ha reclamado a Malta que sean ellos los que se hagan cargo de la embarcación dada la proximidad a la isla. Una decisión esta que sin duda le va a traer más problemas que soluciones ya que con el buenismo y el buen corazón, se juega con el efecto llamada y sus consecuencias, ya que esto puede pasar una factura muy cara. Así le pasó a la canciller Angela Merkel en 2015 con las oleadas de refugiados que cruzaron los Balcanes con dirección al norte de Europa y la mayoría de ellos con el objetivo de establecerse en Alemania, miles de refugiados que tuvo que asumir y el problema que se le originó. Entre la obligación y el buen corazón deberemos discernir que la ayuda humanitaria ante este tipo de alarma social creada con la llegada a las costas europeas de ejércitos de refugiados, ahora los modernos les llaman 'migrantes', se puede convertir en un problema de ghettos en las ciudades en las que con

todo su buen corazón les admite, pero por cuánto tiempo, ¿quién se hará cargo de su manutención si la situación se alarga? ¿y de su repatriación? ¿o es que se quedarán para siempre en donde se les dió cobijo y abrigo temporal? Sí, es la obligación de todos ayudar a evitar una catástrofe humana y ofrecer un destino seguro en el que puedan echar pie a tierra, pero como dice el refrán o jugamos todos o rompemos la baraja. Lo de mirar para otro lado ya no vale, ahora es el tiempo de tomar decisiones que no gusten pero habrá que aceptar la críticas y buscar soluciones definitivas y no parchear esta situación cada vez mas delicada. La solución pasa por ayudar a estas familias en origen y evitar que salgan de sus hogares, de sus ciudades y países por muy dura que sea la situación. Europa debe solucionar eso como las heridas infectadas, desde dentro con cirugía y no poner la venda sobre la brecha abierta sin antes poner puntos de sutura.



Majadahonda

Mejora de la movilidad en el centro urbano

CN @CapitalNoroeste

“Majadahonda, de todos” es el lema de esta iniciativa que destaca que la vía pública es “un espacio para compartir y respetar”.

La mejora de la movilidad en el centro urbano depende de todos los vecinos y el Ayuntamiento de Majadahonda quiere incidir con esta campaña en la importancia de respetar las zonas de carga y descarga y de no estacionar en las calles peatonales para garantizar la seguridad. Además el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Movilidad y Transportes, destaca que las zonas reservadas para labores de carga y descarga no son el lugar para estacionar vehículos particulares en los horarios de reserva para el suministro de mercancías a los comercios de la zona.

Robledo de Chavela

Liquidado el presupuesto con 4,2 M de remanente

CN @CapitalNoroeste

El Ayuntamiento de Robledo de Chavela ha dado cuenta de la liquidación del presupuesto del año 2017 de forma positiva cumpliendo así con los principios de estabilidad presupuestaria y regla de gasto.

El remanente de tesorería, que es la acumulación de resultados presupuestarios de ejercicios anteriores, es decir, informa sobre el excedente o el déficit de financiación a corto plazo que la entidad tiene a fecha del cierre del ejercicio, es positivo en 4.241.000 euros siendo éste uno de los indicadores más relevantes de la liquidación, ya que pone de manifiesto la situación económica financiera que presenta la entidad.

Las Rozas



Cientos de vecinos y amigos junto a sus familiares recordaron al ‘héroe roceño’ para “mantener viva su memoria”. / Las Rozas

Sentido homenaje a Ignacio Echeverría en el aniversario de su asesinato

CN @Chemabueno1

El Consistorio roceño celebró el pasado domingo un homenaje en forma de concentración multitudinaria en memoria de su vecino Ignacio Echeverría cuando se cumple un año de su asesinato en el atentado terrorista ocurrido en la capital británica en junio de 2017.

La plaza Mayor de Las Rozas se abarrotó de vecinos, amigos y familiares del ‘Héroe del monopatín’ calificativo cariñoso con el que Ignacio Echeverría pasará a la historia. El acto, al que asistió el presidente de la Comunidad de Madrid Ángel Garrido, estuvo presidido por el alcalde roceño, José de la Uz junto al resto de la corporación municipal, además de otras personalidades como Antonio González Terol alcalde de Boadilla del Monte y vicesecretario territorial del Partido Popular madrileño, José Luis Martínez-Almeida portavoz del Grupo Popular en el Ayuntamiento de Madrid, la portavoz de Ciudadanos en Madrid, Begoña Villacís, Ignacio

Aguado portavoz de Ciudadanos en la Cámara autonómica, y Ángel Gabilondo portavoz del Partido Socialista en la Asamblea de Madrid. El emotivo acto-homenaje a Ignacio Echeverría se repitió al cumplirse un año de su desaparición, como ya lo fue el 8 de junio de 2017 en otra multitudinaria y emotiva concentración en la misma plaza un día después de confirmarse el fallecimiento de Echeverría en Londres. Según el alcalde roceño, José de la Uz, durante la noche del atentado, “tuvo lugar lo peor y lo mejor de la naturaleza humana: la brutalidad cobarde de los asesinos y, por otro lado, lo mejor que anida en el corazón humano cuando es puesto a prueba en una situación límite: la valentía, el coraje, la dignidad de Ignacio, que se convirtió en una inspiración para toda la sociedad española”.

Continuó el primer edil de Las Rozas dirigiéndose a los asistentes y en presencia del hermano de Ignacio, Enrique, manifestando que “nosotros sabemos que cuando hablamos de Ignacio, hablamos de heroísmo con plena justicia. Sabemos que es justo lo que hizo

y que es justo enaltecer uno de los mayores ejemplos de valor y generosidad que podemos recordar. Y sabemos también que Ignacio no se marchó solo, sino acompañado del orgullo, el recuerdo, la gratitud y la admiración de todos”.

Por su parte Enrique Echeverría, hermano de Ignacio destacó el ejemplo de valor y generosidad de su hermano quien fue un “hombre bueno”, amigo de sus amigos y siempre con una sonrisa. Al día siguiente de su asesinato nos escribió mucha gente diciéndonos que se sentían muy orgullosos de mi hermano y muy honrados con haber sido vecinos de él aun sin llegar a conocerle.

El Presidente de la Comunidad Autónoma Ángel Garrido hizo alusión a los valores que Ignacio defendió con su propia vida y ensalzó “la valentía de nuestro vecino con su reacción espontánea de enfrentarse a los terroristas consiguiendo que muchos inocentes salvaran la vida pero no así lo consiguió con la suya propia” Un sentimiento que comparten todos los roceños ya que debe de presidir nuestra convivencia”

Concluyó Garrido refiriéndose a la “deuda de gratitud que tenemos con quienes han sufrido el zarpa-zo criminal del terrorismo”, por lo que “en la Comunidad de Madrid hemos querido dotarnos de una Ley para la protección, para el reconocimiento y para la memoria de todas las víctimas del terrorismo, que esperamos ver aprobada muy pronto”.

El Ayuntamiento concedió a título póstumo a Ignacio Echeverría la primera Medalla de Honor de la ciudad y también está en proceso de licitación la construcción de una nueva pista de skate que bajo la supervisión de la titular de la Concejalía de Servicios a la Ciudad, Natalia Rey, y el asesoramiento de los amigos skaters de Ignacio se instalará en el parque Otero Besteiro, muy próximo al domicilio familiar de Ignacio Echeverría En palabras de Rey “nadie mejor que ellos para ayudarnos a llevar a cabo la mejor pista de skate posible, que le hubiera gustado tener a Ignacio aunque nos haya supuesto cambios en la concepción inicial del proyecto que teníamos”



Desayuna con nosotros como un Rey

FONDA GENARA

Plaza de San Lorenzo, 2
28200 San Lorenzo de El Escorial
Tlf: 91 890 33 30
www.restaurantefondagenara.es



Desayuno

Desayunos
Coge fuerzas por la mañana y comienza bien el día.

LAS ROZAS

DONDE SIEMPRE PASAN COSAS

FOOD TRUCKS ARTE T

ARTESANÍA DEPORTE A

MOTOR FIESTAS VERBENAS P

FERIAS MÚSICA MODA S

GASTRONOMÍA CULTURA

MERCADILLOS ACTIVIDADES INFANTILES

EN LAS ROZAS SIEMPRE HAY ALGO QUE HACER

SI QUIERES SABER MÁS, CONSULTA EN WWW.LASROZAS.ES



Boadilla del Monte



Finalizado el proyecto para ampliar a tres los carriles de la M-50 a su paso por Boadilla

CN [@CapitalNoroeste](#)

Se da por finalizado el proyecto que el Ministerio de Fomento puso en marcha para ampliar a tres carriles la M-50 a su paso por Boadilla del Monte, siendo el Alcalde Antonio González Terol, el principal impulsor de este proyecto. Ahora sólo quedaría por parte del Ministerio licitar la obra para que se ejecute, son muchos los vecinos que utilizan la M-50 para tomar, mas adelante, la M-503.

Los atascos que se originan en hora punta de la mañana en la salida de Boadilla dirección Pozuelo, es el motivo por el que la Consejería de Transportes está licitando un estudio sobre como aumentar la capacidad de absorción del trafico en la conexión de la M-513 con la M-40.

Terol y su Junta Municipal también han realizado en el pasado demandas relativas a la mejora del transporte público, en concreto la inclusión de Boadilla en el Plan de Cercanías de RENFE. El Ministerio ya adelantó que se está estudiando la posibilidad de incluir a Boadilla en el citado Plan de Cercanías, decisión que está condicionada a una encuesta que se está realizando desde la Comunidad de Madrid.

Pozuelo de Alarcón



Arrancan las obras en la Avenida Juan Pablo II y en la calle Antonio Becerril de Pozuelo. / Prensa Pozuelo

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón, comprometido con el medio ambiente en sus nuevas propuestas

CN [@TonyDaCunhaFM](#)

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ha aprobado en las últimas semanas una serie de proyectos y actuaciones con las que se pretende mejorar la ciudad y hacerla más cómoda para los habitantes. En la mayoría de ellas se encuentra un marcado carácter de compromiso medioambiental.

Entre las diferentes iniciativas que se van a llevar a cabo se encuentra la creación de un nuevo aparcamiento público en los terrenos del antiguo Matadero, frente a la estación de Cercanías. Mediante esta infraestructura se pretende fomentar el uso del transporte público en el día a día de los ciudadanos. Además, contará también con un espacio reservado para estacionar las bicicletas de los usuarios. La inversión que tie-

ne prevista el consistorio asciende a los 3 millones de euros y en las obras que hay previstas también se ha propuesto la creación de 73 viviendas con protección.

La construcción de este nuevo espacio está contemplada dentro del paquete de actuaciones que se están realizando desde el Ayuntamiento de la localidad dentro del Plan de Inversiones en infraestructuras a cuatro años para el que se han destinado un total de 68 millones de euros según las fuentes municipales.

El entorno del Barrio de las Flores, por otra parte, se va a ver beneficiado también por los nuevos proyectos en los que se está trabajando desde el gobierno de la localidad. Se ha aprobado en pleno municipal el estudio detalle del área de prioridad residencial "Calle Norte-Doctor Cornago" en el centro de la ciudad. Están incluidos en esta una zona verde de

unos 900 metros cuadrados, la eliminación de las barreras arquitectónicas y, al igual que con la creación del parking de los terrenos del antiguo Matadero, se crearían nuevas viviendas en la zona. Según el propio Ayuntamiento, se va a lograr embellecer en su conjunto a esta zona de la ciudad.

Esta propuesta se sumaría a otras que ya se están llevando a cabo en el Barrio de las Flores como la regularización del aparcamiento en la zona con la creación de 55 plazas en la calle Las Flores, las aplicaciones de anchos de calzadas y aceras o las mejoras en el pavimento en algunas zonas del centro.

Otro de los aspectos en los que se está haciendo hincapié desde el Consistorio es en el ahorro de energía y la disminución de la contaminación lumínica. Estos días se está llevando a cabo la renovación y mejora del alumbrado

en la Avenida Pablo VI mediante sustitución y adaptación de las antiguas farolas a la tecnología LED. Esta tecnología consigue una mayor eficiencia energética sin renunciar a una buena iluminación en las calles.

A estas obras el Ayuntamiento ha destinado hasta ahora más de 730.000€ teniendo en cuenta que estos mismos trabajos ya han sido completados con anterioridad en otras cinco calles de Pozuelo. También han arrancado estas obras en la Avenida Juan Pablo II y en la calle Antonio Becerril y próximamente comenzarán en las nuevas aceras que unen la Colonia de los Angeles con el centro comercial de Ciudad de la Imagen y junto al colegio Monte Tabor. La alcaldesa de la localidad, Susana Pérez Quisilant, ha recordado que "en lo que llevamos de legislatura hemos invertido un total de 1.800.000 euros en estos trabajos".

C/ Comunidad Castilla la Mancha, 3
(Bajos Pastelería Mallorca)
28231 Las Rozas (Madrid)

Telf./Fax: 91 637 62 97

info@jlaugusto.com jlaugusto@ono.com



**VISÍTENOS
SE LLEVARÁ
UNA MAGNÍFICA IMPRESIÓN**

- Catálogos
- Revistas
- Folletos

IMPRESIÓN FOTOCOPIAS B/N Y COLOR OFFSET CARTELERÍA ENCUADERNACIÓN DISEÑO CORPORATIVO SERVICIO DE FAX



Si el aire es de todos,
la contaminación también.



Por cada 6 latas que reciclas contrarrestas
10 minutos de tubo de escape.



LATAS, BRIKS
Y ENVASES
DE PLÁSTICO

RECICLA



El poder de la colaboración



FEDERACION DE
MUNICIPIOS DE
MADRID



Comunidad
de Madrid



Robledo de Chavela

CCOO apoya la petición de inclusión en la red de Cercanías

CN @CapitalNoroeste

El pasado 9 de mayo Ángel Juberas, Secretario de Medio Ambiente de CCOO de Madrid, y Julio Suárez, Secretario de Desarrollo Local de CCOO Madrid, se reunieron con el alcalde de Robledo de Chavela, Santa María de la Alameda y Zarzalejo reivindicando la continuación de la línea C3 de cercanías Renfe a estas tres localidades.

Con el fin de hacer oír su voz, la plataforma Cercanías ya!! formada por estas tres localidades, realizará una concentración en Zarzalejo el día 26 de mayo para reclamar la ampliación del servicio de cercanías. CCOO apoyará esta concentración con la presencia de Jaime Cedrún, Secretario General de la Unión de Madrid de CCOO, quien expresará de este modo la convicción del sindicato de que el tren de cercanías es una necesidad imprescindible para mejorar las condiciones laborales de la población de la zona que pertenece a la Comunidad de Madrid y, como tal, tiene pleno derecho a disponer de todos los servicios, de los que el transporte público es parte fundamental.

Tras esta concentración, desde CCOO solicitarán una reunión con la Consejería de Transportes de la Comunidad de Madrid, que es quien tiene la responsabilidad y la obligación de cubrir las necesidades de todos los madrileños.

Robledo celebró a lo grande la III Feria Campera

El Ayuntamiento de Robledo de Chavela informa del éxito de la tercera edición de la Feria Campera que se celebró por todo lo alto en la localidad el pasado fin de semana (1, 2 y 3 de junio). Pese al mal tiempo, se llevó a cabo la mayor parte de un programa intenso con conciertos, bailes, concursos y actividades en torno al caballo.

Una vez más, la feria congregó a gran cantidad de gente que no quiso perderse las actuaciones de Alfonso Sánchez e Inma Vélchez así como los eventos ecuestres aliñados por un recinto ferial en donde no faltó el alma andaluz y las sevillanas.

“Desde el Consistorio queremos agradecer la colaboración a la Escuela de Baile María José Martín, Grupo de Baile Silvia Reaño, Grupo de Sevillanas Agrupación Cultural Navas del Rey, Grupo de Baile Blanco Azahar de Villamanta y a los Amigos del Caballo de Robledo que entre todos han hecho posible el éxito de esta tercera edición de la feria” destacó Concepción Herranz, concejal de Festejos.

Celebración



Día Internacional del Medio Ambiente. / Prensa Guadarrama

Reparto de árboles en Guadarrama en el Día del Medio Ambiente

CN @DarioNovoM

Este 5 de junio, Día Internacional del Medio ambiente, Guadarrama ha querido volcarse en esta celebración. Lo ha hecho en dos puntos del municipio: uno la plaza del Ayuntamiento con reparto de plantas y árboles y otro el Hospital, también con reparto de árboles además de fruta y talleres especiales.

De esta Sierra de Guadarrama, gran pulmón de la Comunidad de Madrid hace honor a este apelativo en el Día Mundial del Medio

Ambiente. Guadarrama, ha repartido un total de 250 árboles y plantas aromáticas que han sido donadas por el IMIDRA. En la Plaza del Ayuntamiento, multitud de vecinos que han podido llevarse este regalo de Manos de la concejala de Izquierda Unida, Leonor Villazala, que ha sido encargada de su reparto en colaboración con la Concejalía de Medio Ambiente.

Villazala ha destacado la importancia de esta serie de acciones “tenemos que seguir la máxima de tener un hijo, escribir un libro y plantar un árbol, al menos esto último los que no tenemos hijos”. La única concejala de Izquierda Unida en el municipio ha asegurado

que siempre ha tendido la mano en estos aspectos a la corporación y así lo seguirá haciendo mediante “una oposición responsable”. Eso sí, seguirá “reclamando un Técnico de Medio Ambiente para el municipio”.

También el Hospital de Guadarrama se ha sumado a la celebración Mundial. Esta mañana en el hall han repartido árboles y plantas además de manzanas a todas aquellas personas que han firmado en un libro contando qué hacen por mejorar el medio ambiente. Entre las acciones más repetidas, reciclaje o paseos en bicicleta.

Por la mañana también talleres de sacos aromáticos e imanes para

profesionales que sean sumado a la exposición, que podrá visitarse hasta esta misma tarde en la tercera planta del Hospital. Allí se pueden contemplar todo tipo de creaciones con materiales reciclados: figuras con macetas, botellas de plástico y tapones recreando mariposas en una exposición organizada por una vecina del municipio. Esta tarde, jornada de puertas abiertas en El Gurugú de 17.00 a 20.00 para completar un día del medio ambiente que tendrá su extensión este fin de semana con entrada gratis a Forestal Park el sábado para las primeras 25 personas que planten un árbol en sus instalaciones.

Galapagar

Los comercios galapagueños se mudan a las urbanizaciones del municipio

CN @TonyDaCunhaFM

El comercio local viene a verte, con este eslogan han presentado la nueva feria itinerante Trotacomercios en la que los habitantes de las urbanizaciones de Galapagar podrán encontrarse cerca de sus casas con expositores de los comercios que se encuentran en el municipio. Además, estas jornadas se convertirán en un encuentro de ocio para toda la familia ya que en ellas se celebrarán actuaciones musicales en directo, sorteos, actividades infantiles y hasta unas miniolimpiadas.

La primera parada de la feria será en la Urbanización El Guijo el próximo 27 de mayo, en horario

de 10:30 a 15:00 horas, en las proximidades del Club Social. La ruta seguirá su camino en La Navata el 16 de junio, continuará en Parquelagos el 2 de septiembre y finalizará su recorrido en la Colonia España el 28 de octubre.

Cartel de Trotacomercios

En los días tan ajetreados en los que vivimos actualmente muchas veces no nos queda tiempo para realizar nuestras compras en los comercios de nuestros municipios. Las grandes superficies suelen ser finalmente la opción que utilizamos para realizar nuestras compras debido a la cercanía con los lugares de trabajo. Desde la Asociación de Comerciantes 1523, en colaboración con el Ayuntamiento de Galapagar buscan acercar el comercio de la localidad a las ur-

banizaciones y consolidarlo como una opción para que los vecinos que residen en ellas realicen sus compras de forma habitual. Concretamente las personas residentes en las urbanizaciones suelen pasar menos tiempo en el pueblo y, por ende, desconocen la oferta que propone Galapagar.

Borja Luján, el Concejal de Comercio quiso recordar en la presentación de la iniciativa la ‘calidad’ de los comercios locales y que, ‘comprando en Galapagar ganamos todos’ ya que se favorece el desarrollo de la economía municipal. Por su parte, la presidenta de la Asociación de Comerciantes 1523, Coral M. Pásaro, destaca que el objetivo es que conozcan los comercios y ‘crear una necesidad para que vengan a Galapagar’.



Toda la información adicional sobre Trotacomercios se puede encontrar en su web oficial: trotacomercios.es.

Plan de Apoyo al Empleo y al Comercio

**5 locales en alquiler
y alquiler con opción a compra
con bonificación hasta del 50%
Avenida Isabel de Farnesio**

NUEVOS 5 LOCALES



+ información en:
www.emsv.es - boadilla@emsv.es
o en el telf: 91 633 29 61



■ Collado Mediano

Inaugurado el Centro de Interpretación del Yacimiento Romano 'El Beneficio'

CN  @CapitalNoroeste

Maria Rubio, alcaldesa de Collado Mediano junto con Paloma Sobrini, Directora general de Patrimonio y en presencia de Enrique Baquedano director del Museo Arqueológico Regional acompañados por la alcaldesa de Guadarrama Carmen Maria Perez del Molino y el alcalde de Navalagamella Andrés Samperio han inaugurado oficialmente el centro de interpretación del Yacimiento Romano de Collado Mediano.

Las obras que han estado en todo momento bajo la supervisión

técnica de la arquitecta Elena Franco y el arqueólogo Luis Fernando Abril han consistido en la remodelación del Centro de Interpretación del Yacimiento Romano "El Beneficio" con los trabajos de incorporación de material audiovisual que explica las distintas fases de la propia excavación arqueológica y el material de video que refleja los elementos medioambientales del municipio de Collado Mediano. En esta ocasión los trabajos de remodelación de este Centro de Interpretación han contado con una inversión de a 50.495 euros sufragados por el Gobierno Regional. En anteriores intervenciones la Comunidad de Madrid invirtió cerca de 100.000 euros en trabajos para la mejora de accesos, así como

obras para la conservación de las instalaciones y la consolidación del propio Yacimiento. El Consistorio collano ha destinado cerca de 60.000 euros en la construcción del drenaje de la zona, la instalación de perímetro de protección de la instalación, así como los arreglos del camino de acceso al Yacimiento. Según declaró Maria Rubio, alcaldesa de Collado Mediano, " Este Yacimiento es una oportunidad única para potenciar el turismo en la localidad y tiene una importancia muy relevante ya que no existe ninguna otra posada Romana de estas características datadas en el resto de España", " Ahora lo único que nos falta por hacer es preparar y sacar a licitación la gestión del Centro".



Paloma Sobrini y Maria Rubio en el interior del Centro. / Capital Noroeste



CINE MÚSICA PROGRAMACIÓN INFANTIL

DEL 22 DE JUNIO AL 5 DE AGOSTO

PARQUE FUENTE DE LA SALUD · PLAZA DE LA CORONACIÓN

 @ayto_pozuelo

 facebook.com/ayto.pozuelo.alarcon

 @culturapozuelo





Ayuntamiento de
**POZUELO
DE ALARCÓN**
www.pozuelodealarcon.org



Feria de San Isidro: para gustos los colores

CN *Alberto Madrid*

La Feria más importante del mundo llega a su recta final no exenta de polémica en su segunda comparecencia del empresario francés al frente del coso venteño. Simón Casas que presentó con una espectacular puesta en escena el ciclo isidril le han llovido críticas desde todos los estamentos taurinos. El empresario nuevamente al igual que en su primera feria prescindió de los méritos conseguidos por toreros y ganaderos en los ruedos, y primó los intereses de empresarios-apoderados, apoderados-ganaderos, empresarios-ganaderos pero no los intereses de la afición que demandaban la presencia de todas las figuras del torero. En última instancia Simón Casas encontró la bala para salvar la Feria: Julián López El Juli anunciándole con el triunfador del año pasado Ginés Marín en la corrida de la Cultura.

¿Feria al gusto del aficionado? Juzguen ustedes mismos. Las formas han delatado a la empresa. ¿Será que no es posible conciliar los honorarios?, ¿será que para hacerlo sostenible no es posible traer a todas las figuras?, o bien ¿será que las figuras no quieren venir a Madrid?. Ustedes mismos queridos aficionados. En el capítulo artístico de los de a pié de lo que llevamos de feria caben destacar tres nombres: Alejandro Talavante, Sebastián Castella y Octavio Chacón. ¡ALEJANDRO TALAVANTE!, en Mayúsculas, alto y fuerte. No solo por la gran gesta de un mandón del torero donando los honorarios de la sustitución de Paco Ureña si no por la gran feria que ha realizado. Disposición, entrega, torería, templanza. Grandioso ha estado Talavante en la feria de San Isidro destacando la tarde de Núñez del Cuvillo que aún a pesar del tiempo lluvioso y muy desapacible nadie se movió de su asiento para verle bordar el torero.

Gestas de este tipo hacen mucha falta a día de hoy en la Fiesta de los Toros para al menos por una tarde poner a todo el mundo de acuerdo. Por su parte Sebastian Castella volvió a dejar claro que es otro de los mandones del toreo. El francés consiguió su quinta puerta grande de Madrid con la corrida de Domingo Hernandez. Castella volvió a demostrar al aficionado venteño que es un grande del toreo, que viene a Madrid para entregarse y que no le importa en absoluto con quién medirse. Otro de los toreros que cabe destacar en voz alta ha sido Octavio Chacón, un torero Gaditano fuera de las grandes ferias al que el presidente le negó una oreja de un encastado Saltillo incomprensiblemente dejando claro que la presidencia no entiende de lidia. Ojo a este torero que se ha ganado el respeto de Madrid entrando en la corrida extraordinaria del día 24 de junio y sin duda alguna está en la línea de ser un torero de ferias.



Natural de Talavante durante San Isidro 2018. / Cedido



Guadarram@:

Impulsa tu negocio.

Marketing-on line, Coaching, Networking, formación..



Cualquiera que sea tu negocio,
podemos ayudarte a potenciarlo

Infórmate en guadarrama.es

Campana del Ayuntamiento de Guadarrama
en apoyo al comercio local.





Adisgua: 10 años al servicio de la integración



CN  @DarioNovoM

La Asociación de Personas con Discapacidad del Guadarrama, ADISGUA, celebró el pasado sábado 2 de junio, sus diez años de compromiso y trabajo por la integración con una gala homenaje en la que se reconoció el apoyo de las instituciones y personas que han respaldado el trabajo de Adisgua durante la primera década a esta asociación. Una emotiva ocasión en la que además de premios los asistentes, que llenaron el Centro Cultural La Torre, pudieron conocer no solo el trabajo pasado y presente, sino los proyectos de futuro.

La gala comenzó a las 18:00 horas y estuvo presentada por Rosa Clavaín, directora del centro, y Nicolás Serra, uno de los usuarios de la asociación. Rosa Clavaín, directora del centro, ha realizado un recorrido por la historia de Adisgua que "sirve como base para lo que está por venir". Al desayuno también ha acudido Sara Villa, concejal de Guadarrama muy

ligada al progreso de la Asociación que, en la actualidad, tiene más de 200 usuarios directos y 1.000 indirectos.

Rocío García, usuaria de Adisgua desde su formación, ha detallado los programas de inserción laboral en primera persona. "El día que me dijeron que tenía trabajo fue una satisfacción enorme". "Mi empleo", dice, "me permite ser autónoma y sólo pasé miedo al principio de no ser aceptada". Rocío es una de las 20 personas que ha logrado inserción laboral continua por medio de los programas tutorizados de Adisgua.

Por su parte, Nicolás Serra ha detallado como presentador la gala que se llevará a cabo esta tarde. Un evento que "llevamos preparando semanas con ilusión" y al que acudirán representantes políticos de Guadarrama, Galapagar, San Lorenzo de El Escorial, Collado Mediano, Alpedrete, Cercedilla y otros municipios dentro del radio de acción.

El presidente de Adisgua, Francisco Monroy, no acudirá a la cita al encontrarse al otro lado del

charco por motivos laborales aunque a través de un vídeo ha agradecido el esfuerzo de "la familia Adisgua" que incluye los colaboradores y socios que, poco a poco, han "hecho posible un sueño".

Ángeles Garrosa, en nombre de la Junta Directiva, y como una de las fundadoras de la Asociación, hizo un repaso por el origen y la existencia de Adisgua, desde sus inicios, hasta la actualidad reconociendo el esfuerzo y la labor de los padres que lo hicieron posible y el valor de su apuesta por la integración y la creación de una sociedad más justa.

El reconocimiento a los colaboradores llegó con la entrega de los premios Adisgua a las empresas Banco ING, Residencia "Los Peñascales", Florama Arte Floral, Colegio Gredos San Diego, Decathlon Collado Villalba y los Ayuntamientos de Guadarrama, Collado Mediano y Galapagar. Todos ellos imprescindibles para el crecimiento y el impulso de la Asociación. Todos ellos recibieron un galardón realizado por miembros de la asociación.

Rosa Clavaín destacó que Adisgua es una Asociación "con pasado pero que mira al futuro". Haciendo hincapié en proyectos que han nacido este año como el equipo de baloncesto o la apuesta por el aprendizaje en digitalización que "puede suponer un gran empujón a la inserción laboral".

Durante la gala los asistentes conocieron los ejemplos de los chicos y chicas que a través del trabajo de Adisgua, han conseguido un empleo y han comenzado a apostar por su autonomía, gracias a las personas e instituciones que han confiado en sus capacidades. El décimo aniversario terminó con la actuación de los niños, niñas, chicos y chicas del grupo de musicoterapia, la de los chicos y chicas del grupo de teatro y las del grupo de baile. Toda una jornada de fiesta que consiguió mostrar el pasado y la apuesta de futuro de Adisgua, para una próxima década.

Futuro

La propia Clavaín ha querido hablar de Adisgua como una Asociación con pasado pero que mira al futuro. Ha hecho hincapié en

proyectos que han nacido este año como el equipo de baloncesto o la apuesta por el aprendizaje en digitalización que "puede suponer un gran empujón a la inserción laboral".

La gran apuesta quedó para el final. La Asociación trabaja para lograr por diversas vías y campañas -propias y donaciones- 150.000 euros que permitirán la adecuación del edificio anexo al actual y la creación de dos aulas docentes y una planta de gestión. "Es un proyecto a corto-medio plazo en cuya idea llevamos trabajando tiempo" asegura.

"Una vez que han sido solicitados los presupuestos de la obra" -que incluirá un ascensor- "el trabajo comenzará desde ya" para lograrlo cuanto antes. Este nuevo edificio, según los datos iniciales, permitiría triplicar el número de usuarios del Servicio de Promoción de la Autonomía Personal, con clases diarias, dividiendo a su vez al alumnado según niveles para su mejor progreso.





1



2



3



4



5



6



7



8



9

1. Rosa Clavaín y Nicolás Serra, presentadores de la Gala. 2. Foto de familia a la conclusión dl evento. 3. La mesa, con todos los trofeos para los premiados. 4. Durante la mañana, se presentaron a la prensa los obsequios para las empresas colaboradoras. 5. La alcaldesa de Guadarrama, Carmen María Pérez del Molino, dirigiendo unas palabras a los asistentes. 6. El expresidente de ADISGUA Francisco Candal. 7. Invitados políticos de municipios cercanos, entre el público asistente. 8. Uno de los momentos más emotivos llegó de una de las fundadoras de la Asociación. 9. Actuación del grupo de musicoterapia. / Prensa Guadarrama



La Real militar Orden de San Hermenegildo

CN *Juan Victor Carboneras Cobra*

La fundación de Ordenes militares, pese al concepto generalizado, no solo se adscriben a la Edad Media sino que incluso en época contemporánea existen ejemplos que alteran este esquema teórico. Es el caso de la Real militar Orden de San Hermenegildo.

Finalizada la guerra de la Independencia Fernando VII regresa definitivamente a España, y queriendo distinguir de alguna manera a todos los que han contribuido a la victoria, ordena a su Secretario de Estado y del Despacho de la Guerra, Don Francisco de Eguía, que consulte con el General Wellington, haciéndolo por carta de 18 de mayo de 1814. El 12 de junio, el Generalísimo Wellington responde a la carta, proponiendo que fuera la Orden de San Fernando, la que sirviera para premiar no solo el valor, sino también la Constancia en el servicio al cabo de 25 años. La carta y contestación, se remiten al Consejo Supremo de Guerra, que recaba el parecer del Fiscal Militar, el cual añade algunas restricciones e informa al Consejo. Mientras tanto se recibe una instancia dirigida al Rey de D. Gaetano Pastore (Cayetano Pastor), Comandante de la División Siciliana que había combatido en España contra los franceses, también Caballero de la Orden de San Fernando, solicitando una

distinción para los militares que habían servido en la guerra, añadiendo una relación de Oficiales.

Foto: Imagen de San Hermenegildo. Todo pasa al Consejo que, separándose del parecer del General Wellington en cuanto que la misma Cruz de San Fernando premiase dos méritos tan diferenciados (el valor y la constancia), propone para premiar la constancia una nueva Orden Militar que se llamaría de San Hermenegildo o de San Recaredo. A dicha condecoración, como decía el informe del Consejo, "serían acreedores aquellos dignos Oficiales que dedican lo mejor de su vida pasando los riesgos e incomodidades que son tan propios de ésta penosa carrera, sacrificando su libertad y propia conveniencias, y contribuyendo a que con su larga permanencia, se conserve el buen orden, disciplina y subordinación de los Ejércitos". Solo sería concedida "a los Oficiales que tengan acreditada su buena conducta, sin nota fea, ni haber sido procesados por algún delito".

Esta nueva Orden se puso bajo la advocación de San Hermenegildo por una serie de circunstancias y vicisitudes que concurrían en este Santo, como: rey español, firmeza inmovible en la fe que demostró en su martirio, gran devoción a este Santo por parte del rey Felipe II como artífice de la primera unidad religiosa en España, que hizo trasladar su reliquia al Real Monasterio de El Escorial, de donde fue

arrebatada por los franceses en el año 1814 y que, recuperada, fue depositada en una valiosa arqueta y devuelta al Real Monasterio, donde permanece hasta nuestros días. Pero la circunstancia determinante de su elección fue la admiración política y la devoción religiosa del Rey Fernando VII hacia la figura de éste Santo.

El Consejo se reúne en Sala de Gobierno el 24 de octubre presidido por el Infante D Carlos como Vicepresidente del mismo, y prepara el informe definitivo para el Rey. Dicho informe es visto por el Rey y, en el mismo margen del oficio de remisión, firma el 28 de noviembre su aprobación para la reforma de la Orden de San Fernando y creación de la nueva Orden de San Hermenegildo. El 2 de enero de 1815 se reúne nuevamente el Consejo presentándole a S.M. un primer Reglamento conjunto con la Real y Militar Orden de San Fernando, que es firmado por el Rey en el margen del oficio, el 19 de enero de 1815, llevando un preámbulo común, treinta y seis artículos dedicados a ésta última y correspondiendo los ocho últimos a la creación de la de San Hermenegildo. Ésta Orden, inicialmente, premiaba la constancia en el servicio de los Oficiales de los Reales Ejércitos, Armada y Milicias, se excluía a los no destinados en Cuerpo que combatieran con las armas en la mano, es decir, a los Cuerpos Político-Militares o Auxiliares.

A los seis meses, ante dificultades surgidas en su aplicación, se aprueba por Real Decreto de 10 de julio de 1815 el segundo Reglamento de ésta Orden, también común con el tercero de San Fernando, pero ya diferenciados con articulado propio. En este nuevo Reglamento se fija el día de San Hermenegildo, 13 de abril, para la celebración del CAPÍTULO en la Corte, se establecieron abonos de tiempo por campaña y se pensaron las cruces. Se creó la Junta de las Órdenes de San Fernando y San Hermenegildo, posteriormente Asamblea de las Órdenes Nacionales y Militares de San Fernando y San Hermenegildo.

Las competencias de la Asamblea fueron pasando por varias instituciones a lo largo de su vida, Consejo Real de España e Indias, Tribunal Especial (luego Supremo) de Guerra y Marina, Consejo Supremo de Guerra y Marina, Consejo Director de las Órdenes de San Fernando y San Hermenegildo (2ª República), Consejo supremo de Justicia Militar (1939) y Cancillería de las Reales y Militares Órdenes de San Fernando y San Hermenegildo.

Aunque las Asambleas de ambas Órdenes coincidían en muchos momentos de su historia, a partir del antedicho segundo reglamento, conjunto, sus vicisitudes siguen caminos distintos que darán lugar a nuevos Reglamentos separados. Así, en mayo de 1862 se aprueba el cuarto Reglamento de la Orden

de San Fernando que estuvo vigente hasta 1920. Dado que en 1918 se crea la medalla Militar como consecuencia de la Ley Constitutiva del Ejército, en el Reglamento de 1920, se separa de la Orden de San Fernando la posibilidad de conceder la condecoración por valor muy distinguido. Salvo un breve espacio de tiempo, en el que rigió un nuevo Reglamento promulgado en noviembre de 1925, el de 1920 fue aplicado hasta el año 1931, en que desaparecen casi todas las recompensas militares, y recuperado desde 1936 hasta junio de 1978, cuando se aprueba el séptimo Reglamento que ha sido derogado por el recientemente aprobado de 2001.

Así pues, la Orden de San Hermenegildo representa una continuación histórica a la larga tradición existente en la Península Ibérica desde el siglo XI de crear órdenes militares. En el caso que hemos tratado existe ya un cambio de paradigma, pues si bien las órdenes militares medievales, como la de Santiago o Calatrava, tenían un carácter profundamente religioso haciendo que el monje cogiera la espada para luchar contra el avance musulmán, en este caso con la Orden militar de San Hermenegildo se pierde la figura del eclesiástico para ofrecer una importancia mayor al mundo militar profesionalizado.



■ **Guadarrama**

Guadarrama comenzará la digitalización de sus antiguos libros de presupuestos

CN @TonyDaCunhaFM

El Ayuntamiento de Guadarrama, desde el Archivo Municipal, ha presentado un proyecto de conservación y modernización de su fondo documental mediante la digitalización de 41 libros de Presupuestos Municipales. Según indican fuentes del municipio, este proceso se llevará a cabo a lo largo de los próximos meses y comprenderá los libros de presupuestos correspondientes a la dictadura franquista, entre los años 1935 y 1979. Los documentos anteriores a esa fecha no pueden ser recuperados debido a la pérdida de información que sufrió el pueblo tras la Guerra Civil.

El sistema mediante el cual se realizará el proceso es la microfilmación, que permite la conservación de documentos en periodos de hasta 500 años. Consiste en una cinta de material plástico flexible, que en este caso será de 35 mm en Sal de Plata. El coste de todo el proceso asciende a los 3.811,50€ y será financiado en un 80% por las ayudas de la Comunidad de Madrid y en un 20% por la Concejalía de Educación y Cultura de Guadarrama. La digitalización de estos Presupuestos Municipales se une a otras iniciativas similares que se han llevado a cabo anteriormente desde el Ayuntamiento de Guadarrama. Entre ellas se encuentran la restauración de dos libros el pasado

año 2017, la microfilmación de los libros de actas de los distintos órganos de gobierno municipales desde el año 1927 a 1992 y la restauración y digitalización de los libros de padrón desde el año 1930. Con estas iniciativas se continúa confeccionando un Archivo Municipal que facilita el acceso a toda esta información histórica para todos los vecinos e interesados. Estarán disponibles a través de la página web del municipio, en el Archivo Municipal que se encuentra en la Plaza Mayor del municipio y en el Archivo Regional de Madrid. El horario de atención al cliente en la Plaza Mayor es de lunes a viernes entre las 9 de la mañana y las 2 de la tarde.



Ayuntamiento de Robledo de Chavela

CONOCES LOS DRAGONES DE ROBLEDO?

Un sinfín de sensaciones

Casi 100 kms cuadrados de entorno natural incomparable

A tan sólo 45 minutos de Madrid

Sumergete en Robledo. Paraiso de la Sierra Oeste.

Espacio Robledo

¡¡¡¡¡¡¡¡

www.espaciobledo.com



Galapagar

Homenaje a Victorino Martín Andrés en la ruta 'Séptimo Toro'

CN [@Chemabueno1](#)

Una edición más la Feria de la Tapa 'Séptimo toro', se celebrará en Galapagar durante los días 8 y 17 de junio. Una feria de la tapa que gira alrededor del mundo del toro y que de forma muy particular este año, se realiza en memoria del desaparecido ganadero galapagueño Victorino Martín, en octubre del pasado año. También se presentó un libro fotográfico editado por el consistorio serrano en el que se recorre toda la trayectoria profesional y personal del ganadero de Galapagar.

Aprovechando la presentación de la feria y con la asistencia de los dos hijos de Victorino Martín Andrés, Ana y Victorino, el concejal de comercio y turismo del Ayuntamiento de Galapagar, Borja Luján les ofreció sendos ejemplares que recogieron emocionados. Luján afirmó que "este libro es con el que el pueblo de Galapagar quiere recordar a su Hijo Predilecto"

En este emotivo libro de 144 páginas se hace un recorrido biográfico en el que se rescatan momentos tan personales en la memoria de la familia como fueron su boda con María, algunas instantáneas de las fiestas patronales de Galapagar en la década de los 60, fotos familiares llenas de ternura con sus nietos, la salida por la Puerta Grande de Las Ventas en la considerada "Corrida del Siglo" o fotografías de la entrega del premio Nacional de Tauromaquia que recibiera de manos de Los Reyes de España. Una recolocación de recuerdos llenos de historia y vivencias que ahora se aúnan en forma de libro como homenaje de su pueblo natal.

La edición del libro que lleva por título "La luz de una ganadería y, del que el consistorio galapagueño cede los derechos de autor a la fundación Victorino Martín, ha visto la luz, gracias a las importantes aportaciones fotográficas de la propia familia Martín.



Presentado el que será el GalapaJazz más internacional

CN [@DarioNovoM](#)

Esta mañana, Galapagar ha presentado la XIV edición de GalapaJazz. Una edición que se celebrará los días 5, 6 y 7 de julio y que contará, por vez primera, con dos artistas internacionales. La principal novedad de este año residirá también en un pre GalapaJazz. Se llevará a cabo el fin de semana anterior, el viernes 29 y el sábado 30.

El alcalde galapagueño, Daniel Pérez, ha querido felicitarlo por lo que considera un clásico en la comarca, con una aceptación del público que llenó en 2016,

casi lo hizo en 2017 y espera que tenga una gran asistencia en este 2018. Los conciertos se celebrarán como es clásico en el Teatro Jacinto Benavente siendo gratuito hasta completar aforo el jueves 5, mientras que el precio para los artistas internacionales será de 10 euros.

Dorantes será el pianista encargado de abrir el festival. Tal y como ha señalado la técnica de Cultura, Carmen Pertiñez, se trata de un clásico en estas citas. Gitano, es considerado uno de los grandes referentes que liga a la perfección el flamenco con el jazz. Este será el único de los conciertos que se celebrarán de manera gratuita. El viernes, turno para el primero

de los dos artistas internacionales, Bill Laurence. Pertiñez ha resaltado de este musicólogo el "haber sido ganador de un premio Grammy" además de muchas otras facetas todas relacionadas con el mundo de la música. Ha trabajado con artistas de la talla de David Crosby, Morcheeba o Salif Keita. El cierre, como no podía ser de otra manera, será por todo lo alto. Lo llevará a cabo el sábado 7 de julio el trío 'The Bad Plus', un conjunto que ha asegurado la técnica "no dejará indiferente a nadie". "No esperéis un concierto puro y tranquilo; no lo será" ha dicho Pertiñez. Y es que entre otros artistas, Ethan Iverson, Raid Anderson y David King, reinterpretarán

a grupos de la talla de Nirvana, Led Zeppelin o Pixies.

Pre-GalapaJazz La edil responsable de Cultura, Carla Greciano, ha sido la encargada de anunciar las novedades de esta decimocuarta edición. El festival calentará motores la semana anterior, el viernes 29 y el sábado 29 para "expandir en el tiempo esta demanda vecinal".

El viernes, las Big Bands tomarán la Plaza de la Constitución. En concreto serán la Big Band de Las Rozas, Big Band Padre Antonio Soler de San Lorenzo de El Escorial y la Big Band local las que actúen. Para el sábado, fusión de jazz/folclore con el espectáculo de danza 'Jito Alai. Aires Bohemios'.



Premio a la mejor empresa turística de Extremadura 2017

TE ESPERAMOS EN EL VALLE DE JERTE, VALLE DEL AMBROZ, SIERRA DE GATA, VALLE DEL ALAGÓN, LA VERA, MONTÁNCHÉZ Y LOS ARRIBES DEL DUERO (PORTUGAL)



elCofreSuenas

Madrid, también capital de los festivales

CN Tony Da-Cunha / @TonyDaCunhaFM 5 minutos

Muchas personas han interiorizado que para disfrutar de buenos artistas en festivales de música deben desplazarse hasta lugares como Barcelona o Benicassim y gastarse una gran cantidad de dinero en transporte, alojamiento y abonos. Ha llegado el momento de desmentir este mito, y por ello hemos seleccionado algunos de los mejores festivales que se van a llevar a cabo a lo largo del verano en todo el ámbito de la Comunidad de Madrid. Las temáticas abarcan todos los géneros que puedas imaginar y entre los artistas que se darán cita podemos encontrar nombres como Guns N Roses, Imagine Dragons o Kraftwerk. En esta selección hemos excluido los que ya se han celebrado como el Sound Isidro y el nuevo festival Paraiso pero no por ello debes dejar de tenerlos en cuenta para el próximo año.

A Summer Story (22 y 23 de junio). Es uno de los festivales que abren la temporada en la capital. Este año celebra su cuarta edición y es conocido por reunir a algunos de los nombres más relevantes del panorama de la música electrónica a un precio muy ajustado. Durante estas dos jornadas los asistentes podrán encontrarse en la Ciudad del Rock de Arganda del Rey con Armin van Buuren, Axwell & Ingrosso, Vitalic o Delaporte.

Mula Fest (del 22 al 24 de junio). No es un festival al uso, está centrado en el arte urbano en todas sus vertientes. La música estará acompañada por artistas del mundo del Tattoo, pintura para coches, graffiti... También es destacable que desde el propio festival se reserva un espacio a la creación femenina, que suele

atractivos de esta cita es que se celebra en el Jardín Botánico de la Universidad Complutense, una ubicación privilegiada. Entre las actuaciones encontramos artistas para todos los gustos que van desde Serrat o Kraftwerk 3D hasta Phoenix, Norah Jones o Bomba Estéreo.

Download (del 28 al 30 de junio). El toque rockero lo ponen desde este festival al que acuden en esta ocasión grandes nombres



Festival MadCool 2017 / Foto: Sergio Albert

ser uno de los ámbitos que más olvidan este tipo de eventos al confeccionar sus line ups. Se celebrará en el espacio IFEMA.

Las Noches del Botánico (entre el 21 de junio y el 29 de julio). Tiene una concepción más clásica ya que su programación está dividida por noches a lo largo de todo un mes. De esta forma se libran de los clásicos solapamientos de grupos que ocurren en el resto de festivales. Otro de los

como Avenged Sevenfold, Guns N Roses o el siempre extravagante Marilyn Manson. Otro de los conciertos interesantes será el de la banda Bullet for my Valentine que estrenan nuevo álbum el mismo día que actúan en el evento. En las últimas semanas el nombre de este festival se ha visto cuestionado al obligar a sus voluntarios a depositar una fianza para poder trabajar sin cobrar en el festival.



Río Babel (6 y 7 de julio). Podríamos describirlo como un festival de contrastes en el que pasas de la extremeña Bebe o el clásico Bunbury a saltar con el grupo australiano The Cat Empire o los Cristal Fighters. Se celebrará en IFEMA.

MadCool (12 al 14 de julio). Se ha convertido en el gran festival de la capital en los últimos años debido a su gran criterio a la hora de seleccionar artistas de todo tipo. Indie, electrónica, pop...

todo tiene cabida dentro del nuevo espacio MadCool ubicado en los alrededores del IFEMA. No puedes dejar escapar las actuaciones de algunos cabezas de cartel como Arctic Monkeys, Depeche Mode, Justice, Tame Impala o Dua Lipa. En la escena independiente te recomendamos que te dejes encandilar por Elyella DJs, Morgan u Odesza. Nos quedamos sin espacio para seguir nombrando artistas de este cartel. DCODE (8 de septiembre). Cuando llega el momento de este festival significa que el verano ha echado el cierre de manera oficial. Es de sobra conocido por condensar nombres muy relevantes tanto en el apartado internacional como nacional. Destacan, por un lado, Imagine Dragons, Bastille o los noruegos Kakkaddafakka y entre los grupos españoles están grandes nombres como Izal, Viva Suecia, Grises o Nat Simons.

La catarsis de SZA o las mujeres que no envidiaban a los hombres

CN Hilario Mtnez. @Hilario_Rex

El papel de la mujer en la industria musical ha empezado a cobrar fuerza en los últimos años. Sin embargo, el hecho de que en muchas entregas de premios aún exista la separación por sexos sigue denotando una falta de igualdad clara y absurda. En 2016, una Rihanna totalmente diferente nos sorprendía con el lanzamiento de "Anti", ese brillante disco sin terminar que está a medio camino entre lo comercial y lo extraño. Pocos se fijaron en que la canción que abría el álbum contaba con la colaboración de una artista: SZA

¿Quién es SZA? Se trata de una chica que compone sus propios temas cuyo sonido gira en torno al R&B y al soul. En junio de 2017 veía la luz "CTRL", una propuesta alternativa y diferente a todo lo que se estaba llevando que llegó para quedarse y para colocar a la artista entre las grandes sorpresas del año pasado en EEUU. Sin embargo, pocos la conocen aún en Europa.

Hace un año, SZA lanzó al mercado una confesión en forma de disco, una colección atemporal de temas melancólicos e íntimos que tardará en encontrar una digna competidora. La artista se aventuró a confesarse y su testimonio sirvió para que estuviese nominada a varios GRAMMYS que no ganó. Igual lo que le faltó era ser Bruno Mars. O Kendrick Lamar. O cualquier hombre.

En los tiempos que corren, no hace falta casarse con las radios ni ganar mil premios para triunfar. Con la experiencia, se va instaurando esa maravillosa idea que afirma que la música se disfruta y muchas veces, ayuda al artista a hacer catarsis. SZA lo sabe muy bien. "CTRL" no es aburrido. Es necesario. Es SZA. No oculta gran cosa, pero sí. No parece espectacular, pero sí.

Programación Cultural mes de junio
Teatro Municipal Villa de Collado

CONCIERTO BENÉFICO DE ÓPERA Y ZARZUELA
a cargo de la Asociación Musical "C A R O R A C"
Interpretarán: Arias, Romanzas y Dúos de Ópera y Zarzuela.
Voces: CAROLINA ALCAIDE (Mezzosoprano)
MARIA DEL CARMEN GARCIA (Soprano)
CELIA QUEJO (Mezzosoprano)
JOSE LUIS ARRO (Tenor)
LAURA CANTERO (Soprano) y LAURA PULIDO (Soprano).
La entrada donativo a beneficio de Caritas.

CINE
SHERLOCK GNOMES
A las 17:30h y a las 19:30h.
VENCADORES
A las 17:30h y a las 19:30h.
Precio: 4 € niños / 6,50 € adultos

CONCIERTO EN EL CONJUNTO
EMBRUJO LORQUIANO
FESTIVAL DE STREET DANCE
SABADO 16 A LAS 20:00h

MÚSICA MODERNA EN EL JARDÍN
CONCIERTO PARA BEBÉS
0 a 5 años
JARDINES Y ESCUELA DE MÚSICA



San Lorenzo

Restaura Escorial celebra su Ruta de la Tapa

CN @DarioNovoM

Los pequeños platos y las cañas servirán un año más en San Lorenzo de El Escorial de pistoletazo de salida del verano. Del 22 de junio al 1 de julio, un total de 18 restaurantes y vares de San Lorenzo de El Escorial participarán en 'De tapas por San Lorenzo'.

Se trata de una ruta de libre creación y precio que ha sido organizada por Restaura Escorial, la Asociación de Hostelería, Restauración y Hospedaje de San Lorenzo de El Escorial que sigue apostando por los pequeños platos como objeto de atracción turística para completar la amplia oferta gastronómica. En esta línea, el presidente de Restaura Escorial, Carlos Aceña, ha declarado que están "convencidos del buen funcionamiento de esta serie de eventos". Según Aceña, "prueba de ello es que las anteriores rutas de tapas, con la matanza y las setas como tema, continúan la línea de expansión de estos eventos periódicos".

Entre las tapas que se podrán degustar con caña por tres euros, están el pinchito de solomillo ibérico y calabacín de Los Lanceros, la empanadilla de carrillera ibérica del Hotel Florida, el nido de pisto con huevo del Kiosko Felipe II, el bacalao a la riojana del Bar Gema o la pizza veraniega de Pizzería Española.

En esta misma línea de consumición y caña por tres euros estará el bacalao a baja al pil pil de hongos, sobre base de club ranero, con puntos de alioli de mango, crujiente de coral y espuma de gin-tonic de El Cristina o el bocadillo de pan de cristal con salmorejo y jamón de cebo de Paco Pastel. Por 3,50, la propuesta de Madrid-Sevilla: ajoblanco al huevo frito con crujiente de jamón y por dos euros las tapas de Taberna del viajero y Carro: bocadillo dde sobrasada, queso de cabra gratinado, miel y orégano y Barqueta de berenjena de ternera al horno con patatas paja.

Galapagar



El Ayuntamiento organiza la feria gastronómica 'Séptimo Toro' junto a los hosteleros locales

CN @Chemabueno1

La Feria de la Tapa 'Séptimo toro por Galapagar', reúne a un total de 11 restaurantes para disputarse el honor de ser la mejor tapa Galapagueña 2018. La presentación de esta feria gastronómica, corrió a cargo de la Concejalía de Comercio y Turismo con su titular al frente Borja Luján y la colaboración de la Asociación local 1523. La Feria que se celebrará en Galapagar durante los días 8 y 17 de junio gira en torno al mundo del toro y las tradiciones taurinas por lo que los hosteleros participantes en el evento gastronómico centraran sus platillos sobre las tradiciones gastronómicas vinculadas al

toro y todas sus connotaciones. Los toros, son una tradición muy aferrada al municipio serrano que cada año organiza esta feria para ofrecer a los vecinos y visitantes la oportunidad de degustar sugerentes tapas de inspiración torera, algún ejemplo de ellas son la que presenta el restaurante El Figón que bajo el título "tercio de banderillas se trata de una tapa de rabo de toro encebollado con foie, la carne de toro con boletus, la tapa denominada " Chazina" que nos presenta el restaurante El Rinconcito del Galapagar a base de queso curado sobre chacinna de chorizo picante con lacón en base de pan crujiente, Ojo que esta pica!!, el salmorejo con tosta de Carpaccio de toro o la Samoussa de carrillera con reducción de soja

y esencia de trufa del Restaurante Sacromonte . Sin olvidar que un año más se suman a esta feria gastronómica algunas de las pastelerías del municipio que ofrecerán también dulces especialmente diseñados para la ocasión. Para hacer más atractiva esta feria gastronómica y atraer al mayor número de público, en esta edición se sorteará entre todos los comensales participantes un sugerente viaje la ciudad portuguesa de Oporto. Para poder optar al premio es necesario completar al menos el 50% de la "guía de la ruta" de los restaurantes participantes y que cada establecimiento visitado selle dicha guía. El precio de la consumición de cada será de 3,50 euros bebida incluida (vino, cerveza o refresco)

Excepto en las tapas dulces en la que la bebida no está incluida en ese precio. El sorteo se celebrará el próximo 21 de junio a las 16:00 horas en el Ayuntamiento de Galapagar. Como ampliación complementaria a este evento gastronómico la concejalía de Comercio y Turismo ha organizado también de forma paralela dos actividades dirigidas a los mas taurinos como son la sesión de toreo de salón, a cargo de la Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid "José Cubero Yiyo", que se celebrará el sábado 16 de junio en la plaza de la Constitución y una exposición de fotografía taurina en la Biblioteca Municipal "Ricardo León"

Plaza de Juan Herrera, # 1
San Lorenzo de El Escorial, Madrid

081 NAPOLI

Telefono : 91 899 78 77
e-mail : 081napoli@081napoli.es

La cocina más popular de Italia

Auténtica pizza napolitana


Exclusivo en 081 Napoli,
la "pizza frita"
que popularizó Sofia Loren



San Lorenzo de El Escorial



El Hospital El Escorial solicita mayor afluencia de autobuses

CN  @TonyDaCunhaFM

El pasado miércoles 6 de junio trece alcaldes y concejales se reunieron con Francisco Javier Elviro, el gerente del Hospital El Escorial, para tratar temas relativos a este centro hospitalario. Más de 110.000 personas conforman la población de los municipios a los que se presta servicio desde sus instalaciones.

La frecuencia en el paso de autobuses ha sido uno de los temas más destacados de la reunión. En la actualidad se puede llegar al hospital en transporte público mediante tres de las líneas urbanas del municipio y en varias interurbanas. A pesar de que la cantidad de servicios podría parecer suficiente para trasladar a los pacientes, las frecuencias de paso de los autobuses no ayudan a que se pueda llegar con facilidad hasta el centro sanitario.

‘No es tan fácil aumentar el número de autobuses’, afirmaba Francisco Javier Elviro, ‘lo que hay que hacer es cambiar algunos circuitos’. Según sus declaraciones, esta vía es ‘mucho más económica’ y ‘factible’. De esta forma, se evitaría que muchos pacientes

tengan que realizar un transbordo en la estación de autobuses de San Lorenzo de El Escorial como llevan haciendo hasta ahora. Otra de las ventajas reside en que otros pacientes se animarían a decidirse por el transporte público y dejar su coche en casa para este tipo de usos, con su correspondiente beneficio medioambiental.

El proyecto que van a hacer llegar a la Comunidad de Madrid está abierto a las modificaciones que crean pertinentes desde esta para llevarlo a cabo y a la propuesta de nuevas vías de solución para paliar los problemas existentes con el transporte. Estos cambios podrían estar operativos si todo evoluciona correctamente a lo largo de este otoño.

En la ya mencionada reunión se han presentado otros de los proyectos y novedades en los que trabaja el centro. Entre ellos se encuentra la reforma de un edificio situado en la parte posterior del centro, que permitirá reservar espacio en el principal para el Hospital de Día. Una vez completada la reforma, se trasladarán algunas consultas externas al nuevo espacio y también se incorporarían nuevas especialidades como neurología.

La columna vertebral

‘B de borderline’

No, no me gusta usar anglicismos. Pienso que nuestro idioma, el español, de España es rico en palabras, y no necesita recurrir a otros; sin embargo, aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid, he querido titular este número como se puede leer en el encabezado, porque el anterior lo inicié con A de angustia.

En mi opinión, existen dos cuadros clínicos objetivables: las neurosis y las psicosis, si bien con los criterios actuales de denominación de origen – como si fuesen alimentos o bebidas – se corresponden denominaciones clasificables en otras ídem, y así sucesivamente, sin fin. Centrándonos en lo que de forma sencilla he expuesto, las neurosis serían resultado de una evolución psíquica especial o, no, tan especialmente conflictiva (como hemos visto, a los que nos gusta el cine, cinéfilos, en las películas de Woody Allen, entre otras), y las psicosis pueden considerarse consecuencia de una enfermedad o desequilibrio somático. Según esto, se podría decir que los neuróticos no serían enfermos propiamente dichos, si no personas que se hubiesen encontrado en situaciones extremas. Por otro lado, los psicóticos, serían los verdaderos enfermos, teniendo presente que para llegar a un desequilibrio extremo, no sería posible, solo por influencia de un número determinado de factores externos o, incluso conflictos internos. Sin embargo, en la práctica clínica diaria, se observa que existen, como en todo, en la vida, términos medios, es decir, psicótico-neuróticos, o también identificados como borderlines.

La esencia del borderline no debe buscarse en algún síntoma determinado o definido como propio de ese estado configurativo diagnóstico, sino en la peculiar configuración del yo, que resulta detenido en su desarrollo madurativo. La maduración en el ser humano no es igual que en el reino vegetal. La evolución, desde la infancia pasando por la adolescencia y alcanzando la adultez (adulto joven y adulto mayor) no es lineal, además de poder estar sujeta a cambios que pueden originar un

retroceso, e incluso un estancamiento, al volver hacia atrás. Por este motivo, pienso, que debemos hacer una reflexión sobre una frase, que seguro, todos hemos escuchado: “yo no me chupo el dedo”. Acción realizada durante la primera infancia, fase de lactancia.

La personalidad para mí, es una organización dinámica, ese dinamismo, puede dirigirse hacia adelante, madurando, o hacia atrás, confiriendo una involución, en lugar de una evolución.

No existen diferencias, en los borderlines, con relación a otros diagnósticos clínicos, en cuanto a que podrían admitirse según la intensidad grados como ligero, mediano, profundo, o, leve, grave, muy grave. En los primeros pueden presentarse en sociedad como neuróticos, propiamente dichos. En los segundos se observa, que estas personas experimentan un intenso vacío interior, del cual se defienden, ocupándose activamente en temáticas externas, también llamadas, fiebres ocupacionales, tienen que estar haciendo cosas, ocupándose continuamente, lo que da idea de un psicopatológico ritmo.

Por último, en los terceros, el vacío interior no puede ser compensado de este modo y se presentan sentimientos de despersonalización, y las relaciones objetales se hacen sumamente frágiles o inexistentes.

Ese vacío interior que he mencionado, es el resultado de tener un yo débil, que no le sirve para relacionarse con el mundo exterior. La persona ante cualquier problema o dificultad con la que se encuentra, no encuentra en que apoyarse para responder, y hacerlo de forma adecuada, puesto que también puede hacerse inadecuadamente, expresiones, que como pueden entender no tienen nada que ver con la frecuentemente usada, actualmente, políticamente correcta, por otro lado, manera de dirigirse hacia los demás, en una sociedad en crisis real. ¿Qué síntomas pueden tener esas personas? – Se ha escrito que pueden aparecer síntomas de ansiedad – de la que escribí en el número anterior- sexualidad alterada, preadicción o adicción a drogas,

sentimiento de soledad y abandono. Estos dos últimos llevan al sujeto a la depresión. Son personas carentes de autonomía, con baja tolerancia a las dificultades, reaccionando, frecuentemente con agresividad, en situaciones sin complicaciones porque un niño de seis años podría sortearlas, lo que hace pensar que el borderline es un mayor que sigue siendo niño, porque se comporta de manera muy infantil, de aquí, que no sean capaces de aceptar una relación amorosa, que frustra y gratifica, por su incapacidad para realizar la síntesis de lo negativo y lo positivo.

La depresión en los momentos de abandono y la cólera en los de frustración son sus sentimientos cotidianos. Por ese motivo las fluctuaciones del estado del yo, son continuas, incluso dentro de las veinticuatro horas que comprende el día.

Las madres son las personas más importantes en nuestras vidas, cumpliendo funciones que solo seres fuertes pueden realizar: dar de comer, alimentar en el más amplio sentido de la expresión, cuidar, limpiar, lavar, transferir afecto, amor, conocimiento, voluntad, orden, organización, en definitiva, todo. Están, antes de que nazcamos pendientes cuando nos hallamos en su útero, cuando nacemos y crecemos, por ese motivo, lo son todo, para lo bueno y para lo malo, de ahí que la madre no debe dificultar la individuación del niño, aportándole la confianza para lanzarse al mundo, y enfrentarse a las dificultades que este entraña. Podría perfectamente simbolizarse, en la fase de gritos, una vez que salimos del útero de nuestra madre, el toque con el exterior, desprendidos del área o zona de confort, en la matriz materna, donde nos hallábamos seguros, alimentados, protegidos, y salir al exterior, donde existen riesgos que hay que asumir y aceptar, pero también luchar para ser nosotros mismos y vivir plenamente, comprendiendo la existencia de la dualidad bueno-malo, confort-disconfort, alegre-triste, sano-enfermo, etc., porque eso no es solo existir, sino vivir, y ¡qué bello es vivir! – de Frank Capra -

Dr. Mario Saura Viejo
Psiquiatría y psicoterapia
médica

www.cemsantiagoamon.es

MÁS DE 100 AÑOS

AL MÁS PURO ESTILO MADRILEÑO

TACITA DE PLATA

CHURRERÍA desde 1900 CHOCOLATERÍA

CHOCOLATERÍA CHURRERÍA

ChocolateríaTacitadePlata.com

CALLE MAYOR, 31 28012 MADRID

91 370 30 09



Entrevista Carmen Ruiz

PLATAFORMA

CULTURA

“El Teatro es lo que más me nutre como actriz”



Fotografía: Javier Mantrana

Soy muy feliz siendo una gran secundaria

CN Pilar Díaz 4 minutos

Carmen Ruiz, “Laruiz” para sus compañeros, tuvo claro desde niña que quería ser actriz, trabajar en Telefónica no fue un obstáculo para que se matriculara en la escuela de Arte Dramático de Madrid, su ciudad natal. No dudo en dejar su trabajo para formarse y cumplir su sueño, lanzarse a ese mundo tan apasionante como inestable. Además de actriz, es una mujer a la que le encanta viajar, aventurera siempre que su trabajo se lo permite, una gran admiradora de Concha Velasco, se muere por un trozo de queso y bebe agua con gas, ama las palabras y escribe poemas largos

para ocasiones especiales, un cocktail maravilloso al que sumamos que es del Atlético de Madrid. Con una carrera muy dilatada y premiada como actriz, tuvo su primera oportunidad en televisión con el personaje de Julia en la serie “Mujeres”, aunque fue con “Yo soy Bea” con la que se dio a conocer en la pequeña pantalla y que le aportó muchos éxitos. Igualmente su papel de Petra en “Gym Tony” la ha hecho famosa entre un público más joven.

Vuelve al teatro con “La Cantante Calva” de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Luis Luque, obra que ya interpretó con el mismo

personaje, hace once años de la mano de Yllana.

Ahora llega a Madrid, después de una larga gira por España, un clásico de lo absurdo con un lenguaje diferente y un magnífico reparto formado por Fernando Tejero, Adriana Ozores, Joaquín Climent, Helena Lanza y Carmen Ruiz.

– Es necesario acercarse al público este tipo de teatro, es el existencialismo e incomunicación más puro, no es lo más comercial pero hay mucha gente que se sienta en la butaca y aunque no entienda nada, disfruta, en realidad esta obra es como la vida misma, creemos que estamos conectados por redes sociales y en realidad estamos más desconectados que nunca.

P.- Carmen ¿Por qué actriz?

R.- Me entro el bicho de pequeña y siempre quise dedicarme a esto. Conseguí terminar mi carrera de interpretación y por ahora puedo trabajar en lo que me gusta. No lo hice antes por el miedo a lo desconocido.

P.- ¿Qué tipo de actriz te consideras?

R.- Soy una actriz cómica con hilos trágicos. Me gustaría hacer alguna vez un papel de mala, oscuro y con rincones. Un cambio de registro para que contraste con mi físico, más dulce, poderlo trabajar desde lo sutil.

Soy feliz siendo una gran secundaria, aunque si es verdad que me gustaría que me dieran la oportunidad de interpretar un personaje

con más peso. Me encantaría que Almodóvar me llamara para desarrollar alguno de sus personajes.

P.- ¿Qué medio prefieres?

R.- El Teatro es lo que más me nutre como actriz, me hace crecer como profesional y me pone los pies en la tierra, pero he aprendido a amar el cine y a querer la televisión, intento no perder la frescura que me aporta el teatro, al final es el medio por el que llegas a todo el público.

P.- ¿Cuáles son tus proyectos a corto plazo?

R.- Estoy pendiente de estrenar una serie para Antena 3 “Matadero” y este verano en Agosto, estrenamos en cine “Los futbolísimos”, una película familiar, para todos los públicos.



CRISTINA ALCÁZAR

Por Pilar Díaz / Fotos: Miguel Zaragoza



Apodo / nombre artístico

Cristina Alcázar

Profesión

Actriz titiritera

Proyecto actual

Placeres íntimos en teatro y Cuéntame en tve1

Color Azul

Plato favorito

Las lentejas de mi madre, las de Víctor Barba y las mías

Bebida

Agua

Una ciudad o lugar

Berlín

Número o letra favorita

787

Número de pie 39

¿Cuánto mides? 173

Película / Obra de teatro

Muchas

Actor y actriz

Me quedo con los personajes

Cantante

Juan Gómez "El Kanka"

Tu canción

Lucha de gigantes de Nacha Pop

¿Alguna manía, superstición o fobia?

Tengo millones, ahora intento levantarme con el pie izquierdo

Un libro

Azul casi transparente del japonés Ryu Murakami

Algún libro que hayas leído varias veces

El actor y la diana de Declan Donnellan

Deporte

Aqua pump y el aero yoga

Afición o hobby

Llmpiar y ordenar cajones

¿Entrarías en Política si te lo pidieran?

Me lo pidieron y dije "no".

No me gusta que el arte se politice.

Dame un motivo por el que discutirías con otra persona

Por la mentira, hacia mí o hacia alguien de mi entorno

Colonia o perfume

Colonia infantil Denenes

Flor/planta favorita

Amapola

Prenda de ropa favorita

Pantalón vaquero

¿Te gusta hacer selfies?

Me obligo a hacer selfies por mi profesión

¿Qué opinas de las corridas de toros?

Sufro mucho. Lo respeto pero hay cosas que tienen que cambiar

Un chiste El doctor le dice a su paciente rubia - Señora, le quedan dos meses de vida. La rubia se queda pensando... y dice:

- ¿Pueden ser julio y agosto?

¿Sabes el significado de UEBO?

No, pero me parece una palabra muy original (necesidad)

Personaje actual: Federico García Lorca,

siempre es actualidad

¿Dibujas?

Si, muy mal

¿Has escrito alguna vez un poema de amor?

Si, aunque he perdido el romanticismo, ahora soy más práctica

Tres cosas que te llevarías a una isla

Tableta de chocolate blanco, una caja de cerillas y una manta (soy muy friolera)

Receta para salir de la crisis

La honestidad

Antes de que se acabe el mundo, tengo que...

Ser madre

Transportes en que te mueves

Bicicleta con bicimap

¿Te gustaría utilizar otro?

No

¿Tienes mascota?

No

¿Sabes cuál es el hueso más duro del cuerpo humano?

No, pero sé cual es el más flexible, el de la nariz, se llama vomer

¿Qué superpoder te gustaría tener?

La capacidad de regeneración inmediata

Tu palabra favorita

Velcro, por mi sobrina

La mayor locura (confesable) que hayas cometido en tu vida

Venir a Madrid (Bonita locura)

Describe en 3 palabras (adjetivos)

Follonera, amable y familiar

¿Te gustaría poder viajar al pasado o al futuro?

Futuro

Tu mejor recuerdo

El día que mi sobrina me vio en la tele por primera vez

La frase o slogan de tu vida:

¡Vamos compañeros!

El objeto más raro que tienes es

La rejilla frontal de un Citroën Rosalie de 1934

Responde a la pregunta del invitado anterior (Carlos Maldonado) ¿Morir de éxito es un fracaso?

Los extremos no son buenos, hay que llegar al equilibrio.

Pregunta para el próximo invitado:

¿Cuál es tu necesidad en este momento?





GALAPABAR DRINK & MUSIC

Tu local para tomar **CERVEZAS, CÓCTELES Y COPAS**

Somos la Cervecería más grande de la sierra. Contamos con 8 grifos de importación y una seleccionada variedad de más de 90 botellas de cervezas internacionales y artesanas españolas.

Con un excelente ambiente musical internacional. Más de 400m2 de salones y terraza, con billares, dardos y fútbolín.

Te esperamos en C/ Conejo, 7. Galapagar
Entrada Calle del Caño, 18. Junto al parking Plaza del Caño
(20% Dto. a clientes)
Tf: 91 842 91 19
facebook.com/galapabar
instagram.com/galapabar
www.galapabar.es





Un ejemplo para todos

CN @narcisodefoca



El Rayo Majadahonda ha hecho historia y yo, como Alcalde y como majariego siento un profundo orgullo. Un sentimiento que me invade cada vez que un deportista de mi ciudad llega a lo más alto-y tenemos muchos- pero que, en esta ocasión, es especial. Y lo es porque el Rayo, nuestro "Rayito", ha hecho historia.

Por mi primera vez desde su fundación, en los años 70, nuestro equipo está en Segunda División y lo ha logrado con un grupo de chavales jóvenes que se han entregado en cuerpo y alma a una pasión: el fútbol. Un grupo motivado por el mister, Antonio Iriondo, un gran profesional que ha logrado en tres años pasar de Tercera División a Categoría de Plata.

Ellos son únicos y han conseguido unirnos a todos en torno a un sentimiento. Nos han unido para lograr un sueño, que ya es una realidad. Quiero aprovechar esta columna para agradecer el trabajo que el equipo directivo, comandando por Enrique Vedia; el staff, con Jose Luis Hernández como director General a la cabeza y el equipo técnico al completo han hecho durante estos años. Y como no, quiero dedicar unas letras a la afición majariega.

A las peñas y todos aquellos vecinos que han acudido al Cerro durante la temporada sin desfallecer y que han acompañado al equipo en sus desplazamientos. Ha habido momentos duros, éxitos y fracasos, alegrías y penas.. pero, sin duda, ha merecido la pena.

Ha sido muy emocionante ver estos días a cientos de niños de la Escuela de Fútbol acudir al estadio y llenar la Plaza Mayor para aplaudir con admiración a sus "héroes". El deporte nos ofrece a todos unos valores que estos días, más que nunca, he visto en esos niños. El deporte, y en este caso el fútbol, nos ha unido a todos y sólo queda seguir demostrando que somos muy grandes!

¡Forza Rayo!

Narciso de Foxá es alcalde de Majadahonda

Majadahonda



Los integrantes del Rayo Majadahonda saludan a la afición desde el balcón del Ayuntamiento. / Foto: @ChemaBueno1

Majadahonda vive su fiesta tras el ascenso del Rayo

CN @DarioNovoM

Cánticos, ilusión, bufandas, vecinos, lleno hasta la bandera y todo resumido en una sola palabra: felicidad. La felicidad de un municipio entero por el ascenso de su equipo, el de siempre, a Segunda División. A las 19.00 de la tarde, con puntualidad, partía desde el Cerro del Espino de Majadahonda el autobús que ha conducido a los jugadores y el cuerpo técnico a la reunión con su afición. El mismo campo que les vio ascender era el pistoletazo de salida a una fiesta un tanto especial: logrado el objetivo, el equipo tendrá que jugar de nuevo este fin de semana para dirimir ante el filial del Mallorca quién se corona campeón de la Segunda División B.

Hoy, lo de menos era eso. Los jugadores, dentro del britanismo, hacían acto en la Gran Vía a las 19.30. El tiempo quiso sumarse a la fiesta y respetó con calidez y luz su llegada. Los comercios pararon por un tiempo su actividad y los vecinos salieron a las ventanas a aplaudir a sus nuevos iguales famosos, quienes han situado a Majadahonda en el mapa de España al que da cobijo el fútbol. Bendito fútbol.

El director deportivo, José María Movilla, esperaba junto al consistorio de traje, impoluto, como si los años no hubieran pasado por él. Elegante, el presidente Enrique Vedia recordaba en las escaleras de acceso a alcaldía aquellas veces que la afición le reclamaba el ascenso a Preferente. Años después, como en esas noches mágicas, los sueños se cumplen multiplicados por millón.

El alcalde, Narciso de Foxá lucía corbata y sonrisa. Fue saludando uno a uno a los jugadores y cuerpo técnico del Club escoltado por otras autoridades políticas municipales. Y no solo. Hasta allí también se acercó Álvaro Ballarín, vicepresidente de Cultura de la Comunidad de Madrid que hizo lo propio en una tarde en la que la política -a pesar de todo- fue lo de menos.

El momento
Las escaleras de acceso a alcaldía son, en caso de triunfo, automáticas. Nadie se quejó de la hora ni de subirlas. Era el momento que ha costado madrugones, enfados, entrenamientos, decisiones y goles en el 97. En un balcón enjuto, sobre el que colgaba una pancarta que rezaba enhorabuenas y un mensaje directo, 'Sois muy grandes', los protagonistas tomaron la palabra.

Fueron el Alcalde, el Presidente, los capitanes y todo aquel que quiso dirigirse a los que esperaban en la plaza: vecinos, amigos, familiares, Majadahonda. La voz en estos casos se hace difícil de corresponder y la aclamación popular inicia cánticos suyos, dirigidos a los que están arriba. Paradojas del fútbol humilde hacen pensar cuántos de los que poblaban hoy la plaza habrán visto a través de sus balcones jugar a estos chavales que hoy son ídolos de los más pequeños y orgullo de los mayores. El magnífico mundo al revés.

Tras los agradecimientos en el Salón de Plenos, la fiesta continuó. O comenzó. Son, desde hoy, 365 días de fiesta, una Liga por delante y las que pueden ser. Si el pasado domingo lograron el ascenso, desde hoy, Majadahonda, es de Segunda.

GAMA TOYOTA YARIS

desde **9.940 €** IVA DRIVE

HÍBRIDO :: GASOLINA :: DIESEL

SÍEMPRE MEJOR

TOYOTA KOBE MOTOR
www.kobe.es

C/ Ciruela, 4 Majadahonda
28222 Madrid
916 383 804 - info@kobe.es

C/ Cabo Rufino Lázaro, 18.
P.I. Európolis
916 360 006

Con todo este equipamiento:



Boadilla del Monte



Taichí y yoga al aire libre, nueva actividad para los mayores de Boadilla del Monte

CN @CapitalNoroeste

Aprovechando el buen tiempo y los amplios espacios verdes con los que cuenta Boadilla, la Concejalía de Mayores de la localidad ha puesto en marcha un programa de Master Class de yoga y taichi en los parques de Boadilla durante los meses de mayo y junio.

Los participantes en esta nueva actividad, 235 personas inscritas en estos cursos en los dos centros de mayores, salen a practicar estas disciplinas que se ven favorecidas por la interacción con el entorno natural.

En concreto, los espacios previstos son el parque Víctimas del Terrorismo, para los inscritos en el Centro de Mayores de Gutiérrez Soto, y la pradera del Aula Medioambiental,

para los del Centro de Mayores María de Vera.

El programa forma parte de las actividades gratuitas que bajo el lema "Siempre Activos", organiza el Ayuntamiento de Boadilla de octubre a junio con el fin de favorecer el envejecimiento activo de la población en beneficio de su salud física y psíquica.

La oferta formativa y de ocio dirigida a los mayores durante el

curso incluye además gimnasia, baile, manualidades terapéuticas, estimulación cognitiva, guitarra, creación audiovisual, memoria, informática, dinámica ocupacional, teatro, coro polifónico e inglés.

El curso pasado el Consistorio incrementó en un 45 por ciento el presupuesto destinado a estas actividades, con el fin de que nadie se quedara sin plaza.

Pozuelo de Alarcón

La Popular congrega a 1400 corredores

CN @CapitalNoroeste

Cerca de 1.400 corredores han participado en la sexta edición de la carrera popular Ciudad de Pozuelo que ha organizado el Ayuntamiento con la colaboración de A.D. MAPOMA. La cita deportiva ha contado con dos recorridos, uno de 10 kilómetros y otro de cinco, y como novedad este año, se ha organizado una marcha familiar-infantil, de un kilómetro, en la que han participado personas de todas las edades y niveles. Además, durante la mañana se han celebrado diferentes actividades deportivas, lúdicas y musicales en la zona de salida que han amenizado a los asistentes.

La alcaldesa, Susana Pérez Quisilant, junto al concejal de Deportes, David Rodríguez, ha participado en la entrega de trofeos a los ganadores.

MadridFly
EL TÚNEL DE VIENTO MÁS GRANDE DE ESPAÑA

MÁS QUE UN TÚNEL DE VIENTO

Vive la experiencia **MadridFly**

- Salas de reuniones y eventos
- Sala de proyecciones
- Restaurante
- Terrazas chill-out
- Parking privado

Especial verano

Introduce el código **VUELAVERANO** en www.madridfly.com y disfruta de un **10% de descuento*** en cualquier pack de vuelo.

Válido para reservas del 22 de junio al 16 de septiembre.

*No acumulable a otras promociones. Válido sólo en las reservas y compras realizadas a través de la página web www.madridfly.com. Más información en info@madridfly.com o 912648353

Deporte

Ocio

Eventos

www.madridfly.com

Avenida Nuestra Señora del Retamar 16
Las Rozas (Madrid)

GalapaJazz

XIV edición

COMUNIDAD DE MADRID



2018

TEATRO JACINTO BENAVENTE • 21,30 HORAS

Jueves, 5 de julio
DORANTES
"UFAP"



Viernes, 6 de julio
BILL
LAURANCE



Sábado,
7 de julio
THE BAD
PLUS



BIG BAND
DE GALAPAGAR
amenizará antes
de cada concierto



ORGANIZAN:

Ayuntamiento de Galapagar



PATROCINA:



YA A LA VENTA EN
+ entradas.com +
902 488 488

JULIAN de CASTRO